

Polaroid

Choreographie: Keystones (Dylan de Clue, Federica Lucco-Castello, Glelia Gribaldo,
Andrea Sottile, Qiuseppe Lastella)

(29.11.2023)

Beschreibung:	108 Count, 1 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Motion: Lilt, Polka, Catalan Style
Musik:	Tumbleweed von Keith Urban, BPM: 110
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Counts mit dem Intro
Abfolge/Sequenz:	Intro, A, B, B, Tag 4c-8c, A, B, B, C, C, Tag 4c-8c-8c, Brücke, B, B, Tag 4c

Intro (16 Counts)

Section 1 1-8 Weave R, Jump Out, Flick L/½ Turn L, Kick L/½ Turn L, Flick R, Weave R, Side R Out, Slide-Flick L

- 1&2& Re. Fuss Schritt seitwärts nach r. - Li. Fuss hinter r. kreuzen - Re. Fuss Schritt seitwärts nach r. - Li. Fuss vor r. kreuzen
 3&4& In Grätsche springen - Li. Fuss seitlich hoch/½ Dr. L. (6h) - Li Fuss nach vorne Kicken/½ Dr. L. (12h) - Re. Fuss seitl. hoch
 5&6& Re. Fuss Schritt seitwärts nach r. - Li. Fuss hinter r. kreuzen - Re. Fuss Schritt seitwärts nach r. - Li. Fuss vor r. kreuzen
 7-8 Re. Fuss seitlich nach Rechts - Linken Fuss heranziehen dabei leicht in Hocke und Hüften von rechts nach links bewegen

Section 2 9-16 Weave L, Jump Out, Flick R/½ Turn R, Kick R/½ Turn R, Flick L, Vine L, Prep R - Rolling Vine R, Stomp L

- 1&2& Li. Fuss Schritt seitwärts nach l. - Re. Fuss hinter l. kreuzen - Li. Fuss Schritt seitwärts nach l. - Re. Fuss vor l. kreuzen
 3&4& In Grätsche springen - Re. Fuss seitlich hoch/½ Dr. R. (6h) - Re Fuss nach vorne Kicken/½ Dr. R. (12 h) - Li. Fuss seitl. hoch
 5&6& Li Fuss Schritt seitwärts nach l. - Re Fuss hinter l. kreuzen - Li. Fuss Schritt seitwärts nach l. - Re Spitze seitlich r. auftippen
 7&8& Rolling Vine Full Turn R - Linken Fuss neben rechtem Fuss aufstampfen (Gewicht am Schluss links)

Part/Teil A (32 Counts)

Section 1 1-8 Scuff R, Out R, Out L, Coaster Cross R, Side Rock Step L/½ Turn L, Sync. Basic L, Flick R, Scuff R, Hitch R

- 1&2 Scuff R - Step Out R nach R - Step Out L nach L
 3&4 Coaster Cross R
 5&6&7 Side Rock L - Recover + ½ Drehung L - L abstellen - R an L heransetzen - L seitlich nach L (6 Uhr)
 8&8 Flick R - Scuff R - Hitch R

Section 2 9-16 Vaudeville R o. L, Touch L Behind, Strut L/½ Turn L, Military Turn L, Jump ½ Turn L, Jump ½ Turn L

- 1&2& Re. Fuss vor li. kreuzen - Li. Fuss nach schräg li. hinten - Re. Ferse schräg re. vorne auftippen - Re. Fuss an li. heransetzen
 3-4 Li. Fussspitze hinter Re. Fuss auftippen - Li. Ferse absenken, dabei ½ Drehung nach Links (12h)
 5&6& Re. Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum (6 h) - Re. Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum (12 h)
 7 Mit beiden Beinen nach vorne springen, dabei ½ Drehung links herum (6 h)
 8 Mit beiden Beinen nach vorne springen, dabei ½ Drehung links herum (12 h)

Section 3 17-24 Jumping Weave R, Side L, Longslide R/½ Turn L, Jumping Weave R, Side L, Longslide R/½ Turn L

- 1&2& Kick R - Flick L - Kick R - Flick L (Bewegung nach rechts)
 3-4 Schritt L weit seitlich nach links - R an L heranziehen und am Schluss ½ Drehung nach links (6 h)
 5&6& Kick R - Flick L - Kick R - Flick L (Bewegung nach rechts)
 7-8 Schritt L weit seitlich nach links - R an L heranziehen und am Schluss ½ Drehung nach links (12 h)

Section 4 25-32 Scissor Step R, Scissor Step L, Kick R, Step R, Kick L, Hook Back L, Run Back L - R - L - R

- 1&2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechten Fuss vor linken kreuzen
 3&4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen - Linken Fuss vor rechten kreuzen
 5&6& Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss abstellen - linken Fuss nach vorne kicken - Hook Back L
 7&8& Linker Fuss schritt zurück - rechter Fuss Schritt zurück - linker Fuss schritt zurück - rechter Fuss Schritt zurück

Part/Teil B (16 Counts)

Section 1 1-8 Jump out, Jump on R/Flick L/½ Turn L, Jump out, Jump on L/Flick R/½ Turn L, Running Man R, Running Man L, Jump Out, Jump Together/Flick L/¼ Turn L, Jump Out, Jump Together/Flick L/¼ Turn R, Jump Out, Jump Together/Flick R/¼ Turn R, Jump Out, Jump Together/Flick R/¼ Turn L

- 1& Nach vorne springen - Zusammen springen mit Flick L und ½ Drehung nach links (6 h)
 2& Nach vorne springen - Zusammen springen mit Flick R und ½ Drehung nach links (12 h)
 3&4& Running man rechts (10.30 h) - Running man links (01.30 h)
 5& Nach vorne springen - Zusammen springen mit Flick L und ¼ Drehung nach links (9 h)
 6& Nach vorne springen - Zusammen springen mit Flick L und ¼ Drehung nach rechts (12 h)
 7& Nach vorne springen - Zusammen springen mit Flick R und ¼ Drehung nach rechts (3 h)
 8& Nach vorne springen - Zusammen springen mit Flick R und ¼ Drehung nach links (12 h)

Section 2 9-16 Jumping Rockin' Chair, Kick R, Flick R/¼ Turn L, Scuff R/¼ Turn L, Jump R/¼ Turn L, Touch L behind, Kick L, Scoot Back on L (2x), Recover R/Kick L, Kick R, Kick L, Flick R

- 1&2& Jumping Rockin' Chair Right
 3&4 Kick rechts - Flick rechts mit ¼ Drehung nach links (9 h) - Scuff rechts mit ¼ Drehung nach links (6 h)
 &5& Auf re. Fuss springen - ¼ Dr. nach li. und li. Fuss hinter re. auftippen(3h) - li. Fuss nach vorne kicken und ¼ Dr. nach li.(12h)
 6& Scoot auf linkem Fuss retour, rechtes Bein hinten angewinkelt - Scoot auf li. Fuss retour, rechtes Bein hinten angewinkelt
 7&8& R abstellen und Kick L - Kick R - Kick L - Flick R

Intro, A, B, B, Tag 4c-8c, A, B, B, C, C, Tag 4c-8c-8c, Brücke, B, B, Tag 4c

Part/Teil C (16 Counts)**1) 1-8 Kick R, Flick L, Kick L, Flick R, Jumping Rock Back R with Kick L, Kick R, Flick L, Stomp L, Heel Fan L, Heel Fan L, Jumping Rock Back R, Recover, Stomp R, Stomp L**

- 1&2& Rechten Fuss nach vorne kicken - Linkes Bein anwinkeln - Linken Fuss nach vorne kicken - Rechtes Bein anwinkeln
 3& Sprung retour auf rechtes Bein und linken Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss nach vorne kicken
 4& Linkes Bein hinten anwinkeln - Linken Fuss aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 5&6& Linke Ferse nach links drehen - Linke Ferse zurückdrehen - Linke Ferse nach links drehen - Linke Ferse zurückdrehen
 7&8& Sprung retour auf rechtes Bein - Recover auf linkes Bein - Rechten Fuss aufstampfen - Linken Fuss aufstampfen

2) 9-16 Out R, Out L, In R/¼ Turn R, In L/¼ Turn R, Out R, Out L, In R, In L Kick R, Flick L, Kick L, Flick R, Jumping Rock Back R, Recover, Stomp R, Stomp L

- 1& Rechten Fuss nach rechts vorne stellen - Linken Fuss nach links vorne stellen
 2& Re. Fuss zurück stellen und dabei ¼ Drehung nach rechts - Li. Fuss zurück stellen und dabei ¼ Drehung nach rechts (6 h)
 3&4& Re. Fuss nach rechts vorne stellen - Linken Fuss nach links vorne stellen - Re. Fuss zurück stellen - Li. Fuss zurück stellen
 5&6& Rechten Fuss nach vorne kicken - Linkes Bein anwinkeln - Linken Fuss nach vorne kicken - Rechtes Bein anwinkeln
 7&8& Sprung retour auf rechtes Bein - Recover auf linkes Bein - Rechten Fuss aufstampfen - Linken Fuss aufstampfen

Tag 4c (4 Counts)**1) 1-4 Side R Out, Slide-Flick L (3 Counts),**

- 1 Rechter Fuss seitlich nach Rechts
 2-3 Linken Fuss heranziehen dabei leicht in Hocke gehen. Hüften von rechts nach links bewegen
 4 Wieder aufrichten

Tag 8c (8 Counts)**1) 1-8 (Syncopated) Side Rock R, Side Rock L, Rock Step Forward R - Rock Step Forward L**

- 1-2& Rechter Fuss seitwärts nach rechts - Zurück auf linken Fuss - Rechten Fuss an linken heranstellen
 3-4& Linker Fuss seitwärts nach links - Zurück auf rechten Fuss - Linken Fuss an rechten heranstellen
 5-6& Rechter Fuss nach vorne - Zurück auf linken Fuss - Rechten Fuss an linken heranstellen
 7-8& Linker Fuss nach vorne - Zurück auf rechten Fuss - Linken Fuss an rechten heranstellen

Brücke/Tag (3x8 + 8 Counts)**1) 1-8 Rock Step R, Recover with ½ Turn R, Step R, Rock Step L, Recover with ½ Turn L, Step L, Side R/Slide L, Rock Back L, Recover, Side L/Slide R, Rock Back R, Recover**

Hinterste (Diese Sequenz wird 3 x getanzt - abwechselnd zuerst die hintersten, dann die mittleren, dann die vordersten Tänzer)

- 1&2 Rechten Fuss nach vorne stellen - Gewicht zurück auf li. Fuss mit ½ Drehung nach rechts - rechten Fuss abstellen (6h)
 3&4 Linken Fuss nach vorne stellen - Gewicht zurück auf re. Fuss mit ½ Drehung nach links - linken Fuss abstellen (12h)
 5-6& Schritt rechten Fuss nach rechts und linken Fuss heranziehen - Linken Fuss nach hinten stellen - Gew. zurück auf re. Fuss
 7-8& Schritt linken Fuss nach links und rechten Fuss heranziehen - Rechten Fuss nach hinten stellen - Gew. zurück auf li. Fuss

2) 9-16 Rock Step R, Recover with ½ Turn R, Step R, Rock Step L, Recover with ½ Turn L, Step L, Side R/Slide L, Rock Back L, Recover, Side L/Slide R, Rock Back R, Recover

- 1-8& Wie Sektion 1, aber Tänzer mittlere Gruppe

3) 17-24 Rock Step R, Recover with ½ Turn R, Step R, Rock Step L, Recover with ½ Turn L, Step L, Side R/Slide L, Rock Back L, Recover, Side L/Slide R, Rock Back R, Recover

- 1-8& Wie Sektion 1, aber Tänzer vordere Gruppe

4) 25-32 Rock Step R, Recover with ½ Turn R, Step R, Rock Step L, Recover with ½ Turn L, Step L, Kick R, Step R, Kick L, Hook Back L, Run Back L - R - L - R

- 1&2 Rechten Fuss nach vorne stellen - Gewicht zurück auf li. Fuss mit ½ Drehung nach rechts - rechten Fuss abstellen (6h)
 3&4 Linken Fuss nach vorne stellen - Gewicht zurück auf re. Fuss mit ½ Drehung nach links - linken Fuss abstellen (12h)
 5&6& Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss abstellen - linken Fuss nach vorne kicken - Hook Back L
 7&8& Linker Fuss schritt zurück - rechter Fuss Schritt zurück - linker Fuss schritt zurück - rechter Fuss Schritt zurück