

Ghosted

Choreographie: Niels Poulsen (Juni 2023)

Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, 2 Restarts, Intermediate Line Dance

Musik: **Ghosted** von Taylor Moss, BPM: 98

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

1) 1-8 Walk Forward r + l, Mambo Forward right, Step Back l, Sweep/Step Back r, Sailor Step left Turning ¼ left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linker Fuss Schritt nach vorn
- 3&4 Rechter Fuss Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss im Kreis nach hinten schwingen und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 7 Linken Fuss im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
- 8 ¼ Drehung links herum, rechten Fuss an linken heransetzen (9 Uhr) und linker Fuss Schritt nach vorn

2) 9-16 Dorothy Steps right + left, Cross Rock Step right, Chassé right Turning ¼ right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorn - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- & Rechter Fuss Schritt nach schräg rechts vorn
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorn - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
- & Linker Fuss Schritt nach schräg links vorn
- 5-6 Rechten Fuss über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7& Rechter Fuss Schritt nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 8 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorn (12 Uhr)

3) 17-24 Step Forward l, Pivot ¼ Turn right, Cross l, Side r, Behind l-Side r-Heel Touch Diagonal l & Cross r, Side l

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorn - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3-4 Linken Fuss über rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach rechts
- 5& Linken Fuss hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 6& Linke Ferse schräg links vorn auf tippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuss über linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach links

4) 25-32 Behind r-¼ Turn right/Close l-Heel Touch Forward r & Walk Forward l + r, Rock Forward left, Coaster Cross left

- 1& Rechten Fuss hinter linken kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und linken Fuss an rechten heransetzen (6 Uhr)
- 2& Rechte Ferse vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorn - Rechter Fuss Schritt nach vorn
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den rechten Fuss (**Option:** In der 2. und 4. Runde jeweils stampfend)
(**Ende/Ending:** In der 6. Runde, Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und Ende einfügen)
- 7&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen
(**Option/Variante:** In der 2. und 4. Runde '7&' jeweils stampfend)

5) 33-40 Side r, Rock Back left-Left Kick-Ball-Cross, Side l, Rock Back right-Right Kick-Ball-Step Forward

- 1-2& Rechter Fuss Schritt nach rechts - Linker Fuss Schritt nach hinten und Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3&4 Linken Fuss nach vorn kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss etwas über linken kreuzen
- 5-6& Linker Fuss Schritt nach links - Rechter Fuss Schritt nach hinten und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7&8 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorn

5*) 33-40 Flick Back r-Stomp Side r, Hold 3x, Flick Back l-Stomp Side l, Flick Back r [**Sektion 5*** nur in der Runde 5]

- &1 Rechten Fuss nach hinten schnellen und rechts aufstampfen
- 2-3-4 Halten
- &5 Linken Fuss nach hinten schnellen und links aufstampfen
- 6-7-8 Halten
- & Rechten Fuss nach hinten schnellen [den folgenden rock step in S6 dann ebenfalls stampfend]

6) 41-48 Rock Forward right, Shuffle Back right Turning ½ right, Rock Forward left, Shuffle Back left Turning ½ left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3& ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 4 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorn (12 Uhr)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7& ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 8 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn (6 Uhr)
(**Restart/Neustart:** In der 2. und 4. Runde, Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

7) 49-56 Diamond $\frac{7}{8}$ Turn right (Cross r-Side l- $\frac{1}{8}$ Turn right, Step Back l- $\frac{1}{8}$ Turn right, $\frac{1}{8}$ Turn right-Step Forward r, $\frac{1}{8}$ Turn right- $\frac{1}{8}$ Turn right, Step Back l- $\frac{1}{8}$ Turn right- $\frac{1}{8}$ Turn right)

- 1& Rechten Fuss über linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach links
- 2 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (7:30 Uhr)
- 3& Linker Fuss Schritt nach hinten - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach rechts
- 4 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach vorn (10:30 Uhr)
- 5& Rechter Fuss Schritt nach vorn - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach links
- 6 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (1:30 Uhr)
- 7& Linker Fuss Schritt nach hinten - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach rechts
- 8 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach vorn (4:30 Uhr)

8) 57-64 Rock Forward right- $\frac{1}{8}$ Turn r/Side r-Cross Rock Step left-Side l-Rock Forward right, Long Step Back r, Drag l/Knee Pop r l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuss,
- & $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach rechts (6 Uhr)
- 3-4& Linken Fuss über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuss und linker Fuss kleinen Schritt nach links
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechter Fuss grossen Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heranziehen/-setzen (rechtes Knie nach vorn)

Wiederholung bis zum Ende

Ende/Ending: (In der 6. Runde, Richtung 12 Uhr - nach Count 30 abrechnen und das Ende einfügen)

4) 31-32 Long Step Back l, Slide Together r

- 7-8 Linker Fuss grossen Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heranziehen/-setzen