

Why Not

Choreographie: Edu Roldos & Julien Balme (The Southern Boys)



Beschreibung:	Phrased, Part A: 64 counts, Part B: 64 counts, 1 wall, Advanced Line Dance,
Musik:	Til I See You Again von Chris Cummings, BPM: Smooth: Two Step (Catalan Style)
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge:	A - Tag 1 - A - Tag 2 - B - Tag 1 - A - B - Tag 1 - B - Tag 1 - Ending

Part/Teil A

Section 1 1-8 Kick Forward (Heel Strut Forward), Kick Forward, Stomp Forward, Left Heel Swivel/Fan to left 2x

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vorne aufstampfen
(Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Ferse aufsetzen - Ganzen Fuss absenken)
- 3-4 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss vorne aufstampfen
- 5-6 Linke Ferse nach links drehen - Linke Ferse zurück in die Mitte drehen
- 7-8 Linke Ferse nach links drehen - Linke Ferse zurück in die Mitte drehen

Section 2 9-16 Cross, Step Diagonal Back, Kick Forward, Stomp Up, Flick, Stomp Up, Step Diagonal Forward, Stomp Up

- 1-2-3 Linken Fuss vor rechtem kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss nach vorne kicken
- 4 Linken Fuss vorne aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Linken Fuss seitwärts nach links hochschnellen/anwinkeln - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach nach schräg/diagonal links vorne - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Section 3 17-24 Step Diagonal Back, Touch Toe Back, ½ Turn left/Kick Forward, Hook, Lock Step Forward, Scuff

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten - Linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auftippen
- 3-4 ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5-6-7 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss hinter linkem einkreuzen und linker Fuss Schritt nach vorne
- 8 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

Section 4 25-32 Step Forward, Pivot ½ Turn left, Rock Forward, Jumping Rock Back/Kick Forward, Stomp Twice

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5 (**Gesprungen**) Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben und nach vorne kicken
- 6 Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Rechten Fuss vorne aufstampfen

Section 5 33-40 Heel Swivel to right 2x (Heel Split 2x), Kick Forward - Hook - Kick Forward - Brush Back right

- 1-2 Beide Fersen gleichzeitig nach rechts drehen und wieder zurück zur Ausgangsposition
- 3-4 Beide Fersen gleichzeitig nach rechts drehen und wieder zurück zur Ausgangsposition
(2x Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zurück zur Ausgangsposition)
- 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7-8 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden

Section 6 41-48 Toe Strut ½ Turn right, Toe Strut ½ Turn right, ½ Turn right/Rock Step Forward, ½ Turn right, Scuff

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 5 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 8 Linken Fuss neben rechtem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

Section 7 49-56 Weave left, ¼ Turn left/Rock Step Forward, ¾ Turn left, Stomp Up

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linkem kreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linkem kreuzen
- 5 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7-8 ¾ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Section 8 57-64 Right Toe-Heel-Toe Swivel to right, Stomp Up, Left Toe-Heel-Toe Swivel to left, Stomp Up

- 1-2 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Rechte Ferse nach rechts drehen
- 3-4 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Linke Fussspitze nach links drehen - Linke Ferse nach links drehen
- 7-8 Linke Fussspitze nach links drehen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Teil/Part B

Section 1 1-8 ½ Turn left/Kick Forward & Flick Back, ½ Turn left/Kick Forward & Flick Back, Stomp, Stomp Forward, Heels Swivel to left

- 1 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und rechten Fuss nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 3 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 5-6 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss vorne aufstampfen
- 7-8 Beide Fersen gleichzeitig nach rechts drehen und wieder zurück zur Ausgangsposition

Section 2 9-16 Kick/Flick Side - Step Back right + left, Kick/Flick Side, ½ Turn right/Stomp Up, Kick Forward right + left

- 1-2-3 Rechten Fuss nach rechts kicken - Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss nach links kicken
- 4-5 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss nach rechts kicken
- 6 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Rechten Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss nach vorne kicken

Section 3 17-24 Jumping Jazz Box left with Cross, Scoot & Flick Back, Stomp Up, Scoot & Flick Back, ½ Turn left/Hook

- 1 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechtem kreuzen und rechten Fuss anheben und hinter linkem Bein kreuzen
- 2 (Gesprungen) Gewicht zurück auf rechten Fuss und linken Fuss nach vorne kicken
- 3 (Gesprungen) Gewicht zurück auf linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linkem kreuzen und linken Fuss anheben und hinter rechtem Bein kreuzen
- 5 (Gesprungen) Sprung zurück auf rechten Fuss und linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 6 (Gesprungen) Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 (Gesprungen) Sprung zurück auf rechten Fuss und linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 8 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und linken Fuss anheben und hinter rechtem Bein kreuzen

Section 4 25-32 Jump Out-Out, ½ Turn left/Hook, Jump Out-Out, ½ Turn right/Hook, Heel & Hitch ½ Turn right Twice

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 2 (Gesprungen) ½ Drehung links herum auf linkem Bein, rechten Fuss anheben und hinter linkem Bein kreuzen
- 3 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 4 (Gesprungen) ½ Drehung rechts herum auf linkem Bein und rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechte Ferse vorne auftippen
- 6 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben
- 7 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechte Ferse vorne auftippen
- 8 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben

Section 5 33-40 Kick Diagonal Forward, Cross & Hook Diagonal Back, Step Back & Kick Diagonal Forward right + left, Cross & Hook Diagonal Back, Step Back, Kick Diagonal Forward, ¼ Turn left, Scuff

- 1 (Gesprungen) Rechten Fuss nach schräg/diagonal rechts vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linkem kreuzen und linken Fuss anheben und hinter rechtem Bein kreuzen
- 3 (Gesprungen) Linker Fuss Schritt nach hinten und rechten Fuss nach schräg/diagonal rechts vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt nach hinten und linken Fuss nach schräg/diagonal links vorne kicken
- 5 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechtem kreuzen und rechten Fuss anheben und hinter linkem Bein kreuzen
- 6 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt nach hinten und linken Fuss nach schräg/diagonal links vorne kicken
- 7 ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf linken Fuss
- 8 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

Section 6 41-48 Step Forward, Pivot ½ Turn left, ½ Turn left, Scuff, ¼ Turn left/Hitch & Scoot 2x, Step Forward, Scuff

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 3 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 4 Linken Fuss neben rechtem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5 ¼ Drehung links herum auf rechtem Bein, linkes Knie anheben und nach vorne springen
- 6-7 ¼ Drehung links herum auf rechtem Bein, linkes Knie anheben und nach vorne springen - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 8 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

Section 7 49-56 Weave right, ¼ Turn right/Rock Step Forward right, ½ Turn right, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechtem kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor/über rechtem kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf linken Fuss
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten

Section 8 57-64 Full Turn right, Scuff, Cross & Hook, Jumping Cross Rock Step Back left, Stomp, Stomp

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 3 Linken Fuss neben rechtem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 4 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechtem kreuzen und rechten Fuss anheben und hinter linkem Bein kreuzen
- 5 (Gesprungen) Gewicht zurück auf rechten Fuss und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Gewicht auf linken Fuss und rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Brücke/Tag 1

Section 1 1-8 Step Side, Stomp Up, Step Side, Stomp Up, Slow Coaster Step right, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Rechter Fuss kleinen Schritt nach vorne - Halten

Section 2 9-16 Step Side, Stomp Up, Step Side, Stomp Up, Slow Coaster Step left, Hold

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linker Fuss kleinen Schritt nach vorne - Halten

Brücke/Tag 2

Section 1 1-8 Toe Strut Forward ½ Turn left, Toe Strut Back ½ Turn left, Toe Strut Forward, Stomp, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und rechte Ferse absenken
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten/zurück, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und linke Ferse absenken
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

Ende/Ending

Section 1 1-9 Lock Step Diagonal Forward right, Scuff, Lock Step Diagonal Forward left, Scuff, Stomp Up Forward

- 1-2-3 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss hinter rechtem einkreuzen und rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne -
- 4 Linken Fuss neben rechtem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6-7 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne - Rechten Fuss hinter linkem einkreuzen und linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne
- 8 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 9 Rechten Fuss vorne aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Abfolge: A - Tag 1 - A - Tag 2 - B - Tag 1 - A - B - Tag 1 - B - Tag 1 - Ending

(Für Tippfehler und Fehlinterpretationen des Lernvideos wird nicht gehaftet)