

A Country Girl

Choreographie: David 'Lizard' Villellas (2017)

Beschreibung: 172 Count, 1 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik: **Country Girl** von Lisa McHugh, BPM: 98
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz: D, Brücke/Tag, ABC, D (8), Brücke/Tag, ABCD, B, C (16), Hold, D*, D*, B (36)

Part/Teil A (36 Counts)

Section 1 1-8 Jumping Rock Step Diagonal Back right with Hook r, ¼ Turn left/Stomp Up r, Hold, Grapevine right ¼ Turning right, Hold

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach schräg/diagonal rechts hinten, linken Fuss anheben und nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss, rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (9 Uhr) - Halten
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr) - Halten

Section 2 9-16 Step Forward l, Pivot ½ Turn right Twice, ¼ Turn right/Weave left (Side l-Behind r-Side l-Cross r)

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (3 Uhr) - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen

Section 3 17-24 ¼ Turn left/Rock Step Forward left, Toe Strut Back left, ½ Turn right/Toe Strut Forward right, Toe Strut Side left

- 1 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben (12 Uhr)
- 2 Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken (6 Uhr)
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken

Section 4 25-32 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Forward Full Turn left, Heel l Swivel to left Twice

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (6 Uhr)
- 4 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr)
- 5-6 Linke Ferse nach links drehen - Linke Ferse wieder zurück in die Mitte drehen
- 7-8 Linke Ferse nach links drehen - Linke Ferse wieder zurück in die Mitte drehen

Section 5 33-36 Step Diagonal Forward l, Slide r, Stomp r

- 1 Linker Fuss grossen Schritt nach schräg/diagonal links vorne
- 2-3-4 Rechten Fuss an linken heranziehen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

Part/Teil B (72 Counts)**Section 1 1-8 Jumping Jacks to right + left (Jump Out, Jump In, Jump Out - Hook l + r)**

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen schulterweit auseinander springen, dabei nach rechts wandern
- 2 (Gesprungen) Mit beiden Beinen wieder zusammen springen, dabei nach rechts wandern
- 3 (Gesprungen) Mit beiden Beinen schulterweit auseinander springen, dabei nach rechts wandern
- 4 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5 (Gesprungen) Mit beiden Beinen schulterweit auseinander springen, dabei nach links wandern
- 6 (Gesprungen) Mit beiden Beinen wieder zusammen springen, dabei nach links wandern
- 7 (Gesprungen) Mit beiden Beinen schulterweit auseinander springen, dabei nach links wandern
- 8 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linkem Schienbein kreuzen

Section 2 9-16 Jump Out, ½ Turn left/Hook l, Jump Out, ½ Turn left/Flick l, 2x Jump Out, ¼ Turn right/Jump In

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen schulterweit auseinander springen
- 2 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und linken Fuss vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3 (Gesprungen) Mit beiden Beinen schulterweit auseinander springen
- 4 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln
- 5 (Gesprungen) Mit beiden Beinen schulterweit auseinander springen
- 6 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und mit beiden Beinen wieder zusammen springen
- 7 (Gesprungen) Mit beiden Beinen schulterweit auseinander springen
- 8 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und mit beiden Beinen wieder zusammen springen

Section 3 17-23 Kick Forward r + l, ¼ Turn right/Hook Back r + l, ½ Turn left/Flick r, Kick Forward l + r

- 1-2 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss nach vorne kicken
- 3-4 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach hinten anwinkeln - Linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 5-6 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und rechten Fuss nach hinten anwinkeln - Linken Fuss nach vorne kicken
- 7 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken

Section 4 24-32 ¼ Turn left/Jumping Cross Rock Step right, ¼ Turn left/Jumping Rock Step Back right, ¼ Turn left/Jumping Cross Rock Step right, Jumping Rock Step Back right, Stomp r

- 8 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und rechten Fuss vor linkem kreuzen, linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 1 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss
- 2 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 3 (Gesprungen) Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 4 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und rechten Fuss vor linken kreuzen, linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 5 (Gesprungen) Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 6-7 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

Section 5 33-40 Jumping Jacks to right + left (Jump Out, Jump In, Jump Out - Hook l + r)

- 1-2...8 Section 1 von Part/Teil B wiederholen

Section 6 41-48 Jump Out, ½ Turn left/Hook l, Jump Out, ½ Turn left/Flick l, 2x Jump Out, ¼ Turn right/Jump In

- 1-2...8 Section 2 von Part/Teil B wiederholen

Section 7 49-55 Kick Forward r + l, ¼ Turn right/Hook Back r + l, ½ Turn left/Flick r, Kick Forward l + r

- 1-2...7 Section 3 von Part/Teil B wiederholen

Section 8 56-64 ¼ Turn left/Jumping Cross Rock Step left, ¼ Turn left/Jumping Rock Step Back right, ¼ Turn left/Jumping Cross Rock Step right, Jumping Rock Step Back right, Stomp r

- 8-1...8 Section 4 von Part/Teil B wiederholen

Section 9 65-72 Rock Step Back right, Stomp Up r, Stomp Side r, Swivet to right + Return, Full Turn right/Hook Back l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss etwas seitlich rechts aufstampfen
- 5-6 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
- 7-8 Volle Drehung rechts herum auf dem rechten Fuss und linken Fuss nach hinten anwinkeln

Abfolge/Sequenz: D, Brücke/Tag, ABC, D (8), ABCD, B, C (16), Hold, D*, D*, B (36)

Part/Teil C (32 Counts)**Section 1 1-8 Extended Grapevine left (Side l-Behind r-Side l-Cross r-Side l), Slide r, Rock Step Back right**

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen
 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heranziehen
 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Section 2 9-16 Extended Grapevine right, Slide l, Stomp l, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen
 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

Section 3 17-24 Slow Rolling Vine right with Stomp l, Hold

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
 3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

Section 4 25-32 Slow Rolling Vine left with Stomp r, Hold

- 1-2 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
 3-4 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
 5-6 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten

Part/Teil D (32 Counts)**Section 1 1-8 Toe Strut Side right ¼ Turning right, Toe Strut Forward left ½ Turning right,****Section 1 Toe Strut Back right ½ Turning right, Rock Step Forward left**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen - ¼ Drehung rechts herum und rechte Ferse absenken
 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Ferse absenken
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und rechte Ferse absenken
 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss

Section 2 9-16 Toe Strut Side left ¼ Turning left, Toe Strut Forward right ½ Turning left,**Section 2 Toe Strut Back left ½ Turning left, Rock Step Forward right**

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, nur die Fussspitze aufsetzen - ¼ Drehung links herum und linke Ferse absenken
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und rechte Ferse absenken
 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und linke Ferse absenken
 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Section 3 17-24 Point r, Behind r, Point l, Behind l, Kick Forward r, Stomp Up r, Kick Back r (Flick r), Stomp Up r

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
 3-4 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 7-8 Rechten Fuss nach hinten kicken (hochschnellen/anwinkeln) - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Section 4 25-32 Step Forward r, Stomp Up l, Jumping Rock Step Back left, Stomp Up l, Stomp Forward l,**Section 4 D: ¼ Turn left/Heels Swivel to left, D*: Toe-Heel l Swivel to left**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 3 (Gesprungen) Linker Fuss Schritt/Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
 4 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss
 5-6 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuss vorne aufstampfen
 7-8 **D** ¼ Drehung links herum und beide Fersen nach links drehen - Beide Fersen wieder gerade drehen
 7-8 **D*** Linke Fussspitze nach links drehen - Linke Ferse nach links drehen

Brücke/Tag**Section 1 1-2 ¼ Turn left/Step Diagonal Forward l, Slide r**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne - Rechten Fuss an linken heranziehen

Abfolge/Sequenz: D, Brücke/Tag, ABC, D (8), Brücke/Tag, ABCD, B, C (16), Hold, D*, D*, B (36)

Wiederholung bis zum Ende