

Yellowstone Road

Choreographie: Adriano Castagnoli (2014)

Beschreibung:	132 Count, Wall, Intermediate Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik:	Nothing On You And Me von Tim Hicks, BPM: 168
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	AB, AB, B, Hold, B B*, Hold, Ende/Ending (= Section 7 2x, danach Sectionen 8 und 9 von Part/Teil A)

Part/Teil A (68 Counts)

Section 1 1-8 Toe Touch Diagonal Back r, Scuff Forward r, Cross r, Hold, Heel Touch Cross l, Heel Touch Side l, Jumping Rock Step Back left/Kick Forward r

- 1 Rechte Fussspitze schräg/diagonal rechts hinten auftippen
- 2 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 3-4 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Halten
- 5-6 Linke Ferse vor rechtem Fuss gekreuzt auftippen - Linke Ferse seitlich links auftippen
- 7 (**Gesprungen**) Linker Fuss Schritt/Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 8 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss

Section 2 9-16 Toe Touch Diagonal Back l, Scuff Forward l, Cross l, Hold, Heel Touch Cross r, Heel Touch Side r, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l

- 1 Linke Fussspitze schräg/diagonal links hinten auftippen
- 2 Linken Fuss neben rechtem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 3-4 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Rechte Ferse vor linkem Fuss gekreuzt auftippen - Rechte Ferse seitlich rechts auftippen
- 7 (**Gesprungen**) Rechter Fuss Schritt/Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 8 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss

Section 3 17-24 Slow Shuffle Forward right with Stomp Forward r, Hold, Slow Coaster Step left with Stomp Forward l, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuss vorne aufstampfen - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linker Fuss vorne aufstampfen - Halten

Section 4 25-32 Slow Shuffle Back right, Hold, Slow Coaster Step left with Stomp Forward l, Hold

- 1-2-3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechter Fuss Schritt nach hinten - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linker Fuss vorne aufstampfen - Halten

Section 5 33-40 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Jumping Rock Back left/Kick Forward r, Stomp Up l, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 5 (**Gesprungen**) Linker Fuss Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 6 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

Section 6 41-48 Step Forward l, Pivot ½ Turn right, Step Forward l, Pivot ½ Turn left, Jumping Rock Back right/Kick Forward l, Stomp Up r, Hold

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 5 (**Gesprungen**) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

Section 7 49-56 Side r, Stomp Up l, Side l, Stomp Up r, Double Kick Forward r, Rock Step Back right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechten Fuss 2x nach vorne kicken
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Section 8 57-64 Side r, Stomp Up l, Side l, Scuff Forward r, Grapevine right with Point l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 4 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linke Fussspitze seitlich links auftippen

Section 9 65-68 Rolling Vine left, Stomp Up r

- 1 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr)
- 2 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr)
- 3 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (12 Uhr)
- 4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Part/Teil B (64 Counts)

Section 1 1-8 Kick Forward r, Jumping Cross r, Kick Forward r + l, Cross l, Kick Forward l, Cross l, Kick Forward l

- 1-2 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 3 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss nach vorne kicken
- 5-6 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 7-8 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken

Section 2 9-16 Jumping Rock Step Back left/Kick Forward r, Stomp Up l, Stomp l, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Stomp Up r, Stomp Forward r

- 1 (Gesprungen) Linker Fuss Schritt/Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss
- 3-4 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuss vorne aufstampfen (mit Gewichtswechsel)
- 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt/Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss vorne aufstampfen (mit Gewichtswechsel)

Section 3 17-24 Toe Touch Behind l, Touch Diagonal Back l, Double Kick Forward l, Jump Back l/Kick Forward r, Jump Back r/Kick Forward l, Step Forward l, Scuff Forward r

- 1-2 Linke Fussspitze hinter rechtem Fuss gekreuzt auftippen - Linke Fussspitze schräg/diagonal links hinten auftippen
- 3-4 Linken Fuss 2x nach vorne kicken
- 5 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 7 Linker Fuss Schritt nach vorne
- 8 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

Section 4 25-32 ¼ Turn left/Step Forward r, ¼ Turn left/Hook Behind l, Stomp Forward l, Scuff Forward r (Twice)

- 1 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr)
- 2 ¼ Drehung links herum und linken Fuss hinter rechtem Bein anheben (6 Uhr)
- 3 Linken Fuss vorne aufstampfen
- 4 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
- 5 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 6 ¼ Drehung links herum und linken Fuss hinter rechtem Bein anheben (12 Uhr)
- 7 Linken Fuss vorne aufstampfen
- 8 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

Section 5 33-40 Vaudeville right, Vaudeville left (Cross l, Step Diagonal Back r, Heel Touch Diagonal Forward l, Close l)

- 1-2 Rechten Fuss vor linke kreuzen - Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten
- 3-4 Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten
- 7-8 Linke Ferse schräg/diagonal links vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

Section 6 41-48 Toe Strut Back right ½ Turning right, Toe Strut Forwrd left ½ Turning right, Kick Forward r, Stomp Forward r, Heels Swivel/Fan to right & Return

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und rechte Ferse absenken (6 Uhr)
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Ferse absenken (12 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vorne aufstampfen
- 7-8 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fersen wieder zurück in die Mitte drehen

Section 7 49-56 Grapevine Diagonal Forward right, Scuff Forward l, Jumping Jazz Box left with Cross r (Cross l/Flick r, Jump Back r/Kick Forward l, Jump Side l/Kick Forward r, Cross r)

- 1-2 ⅛ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (10:30 Uhr) - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3 ⅛ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (12 Uhr)
- 4 Linken Fuss neben rechtem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten gekreuzt springen und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 6 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 7-8 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung seitwärts nach links und rechten nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen

Section 8 57-64 Toe Touch Behind l, Spin Full Turn left, Stomp r, Swivet to left & Return, Stomp Up r

- 1 Linke Fussspitze hinter rechter Ferse gekreuzt auftippen
- 2-3-4 Volle Drehung links herum auf dem linken Fuss (über 3 Taktschläge)
- 5 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 6-7 Linke Fussspitze nach links und rechte Ferse nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen (Parallel drehende Bewegung der Füße zur Seite und wieder zurück)
- 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Abfolge/Sequenz: AB, AB, B, Hold, B B*, Hold, Ende/Ending (= Section 7 2x, danach Sectionen 8 und 9 von Part/Teil A)

Part/Teil B***Section 1 1-8 Kick Forward r, Jumping Cross r, Kick Forward r + l, Cross l, Kick Forward l, Cross l, Kick Forward l**

- 1-2 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 3 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss nach vorne kicken
- 5-6 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 7-8 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken

Section 2 9-16 Jumping Rock Step Back left/Kick Forward r, Stomp Up l, Stomp l, Kick Forward r, Cross r, Unwind Full Turn left

- 1 (Gesprungen) Linker Fuss Schritt/Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss
- 3-4 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuss vorne aufstampfen (mit Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 7-8 Volle Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

Wiederholung bis zum Ende

Ende/Ending (= 2x Section 7 von Part/Teil A, danach Sectionen 8 und 9 von Part/Teil A)

Section 1 1-8 Side r, Stomp Up l, Side l, Stomp Up r, Double Kick Forward r, Rock Step Back right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechten Fuss 2x nach vorne kicken
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Section 2 9-16 Side r, Stomp Up l, Side l, Stomp Up r, Double Kick Forward r, Rock Step Back right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechten Fuss 2x nach vorne kicken
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Section 3 17-24 Side r, Stomp Up l, Side l, Scuff Forward r, Grapevine right with Point l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 4 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linke Fussspitze seitlich links auftippen

Section 4 25-28 Rolling Vine left, Stomp Up r

- 1 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr)
- 2 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr)
- 3 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (12 Uhr)
- 4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Abfolge/Sequenz: AB, AB, B, Hold, B B*, Hold, Ende/Ending (= Section 7 2x, danach Sectionen 8 und 9 von Part/Teil A)