

Three Teachers

Choreographie: Araceli Capitán, David 'Lizard' Villellas & Montse Chafino (Montse Sweet) (2017)

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style

Musik: **Head Over Heels** von The Wasboard Union, BPM: 166

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Point r, Step Forward r, Point l, Touch Forward l, Point l, Step Back l, Point r, Step Back r

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechter Fuss Schritt nach vorne
- 3-4 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linke Fussspitze vorne auftippen
- 5-6 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 7-8 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechter Fuss Schritt nach hinten

2) 9-16 Heel Strut Forward left, Kick Forward r, Stomp Forward r, Heel Fan Out, In + Out r, Hold

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Ferse aufsetzen - Linke Fussspitze absenken
- 3-4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vorne aufstampfen
- 5-6-7-8 Rechte Ferse nach rechts, zurück und wieder nach rechts drehen - Halten

3) 17-24 Vaudeville right + Vaudeville left

(Cross r, Side l, Heel Touch Diagonal Forward r & Cross l, Side r, Heel Touch Diagonal Forward l)

- 1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss kleinen Schritt seitwärts nach links (etwas nach hinten)
 - 3-4 Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
 - 5-6 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss kleinen Schritt seitwärts nach rechts (etwas nach hinten)
 - 7-8 Linke Ferse schräg/diagonal links vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- (Neustart/Restart: In der 4. Runde, Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorne beginnen)
(Brücke/Tag: In der 11. Runde, Richtung 9 Uhr - hier abrechnen, die Brücke einfügen und von vorne beginnen)

4) 25-32 Jazz Box right with Cross l, Step Back r, ¼ Turn left/Step Forward l, Stomp Forward r + Stomp Forward l

- 1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten - ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuss vorne aufstampfen - Linken Fuss vorne aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag (In der 11. Runde, Richtung 9 Uhr - nach Section 3 abrechnen, die Brücke einfügen und von vorne beginnen)

1) 1-4 Hold 4x

- 1-2-3-4 Halten (4 Taktschläge)