

## The Underdog

Choreographie: Adriano Castagnoli (2015)

<b>Beschreibung:</b>	128 Count, 1 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
<b>Musik:</b>	<b>The Underdog</b> von Aaron Watson, BPM: 106
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
<b>Abfolge/Sequenz:</b>	AAB, Brücke/Tag 1, AAB, Brücke/Tag 2, ABA, ABBA

### Part/Teil A (64 Counts)

#### 1) 1-8 Touch Forward r, Together r, Touch Forward l, Together l, Jumping Rock Step Back right, Stomp Up r, Stomp Forward r

- 1-2 Rechte Fussspitze vorne auf tippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4 Linke Fussspitze vorne auf tippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 (**Gesprungen**) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken - Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss vorne aufstampfen

#### 2) 9-16 Heels Swivel to right & Return Twice, ½ Turn right/Step Back l, Hold, ½ Turn right/Step Forward r, Hold

- 1-2 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fersen wieder zurück in die Ausgangsposition drehen
- 3-4 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fersen wieder zurück in die Ausgangsposition drehen
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (6 Uhr) - Halten
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr) - Halten

#### 3) 17-24 Side Rock Step left, Kick Forward r, Cross l, Point r, Behind r, Kick Forward l, Hook l

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3-4 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5-6 Rechte Fussspitze seitlich rechts auf tippen - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen

#### 4) 25-32 Slow Locking Shuffle Forward left, Hook Behind r, Slow Shuffle Back right, Hold

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss hinter linkem Bein anheben
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Halten

#### 5) 33-40 Jumping Rock Step Back left, Stomp Up l, Hold, Scissor Step left, Hold

- 1 (**Gesprungen**) Linker Fuss Schritt/Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 2 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss
- 3-4 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Halten

#### 6) 41-48 ¼ Turn right/Rock Step Forward right, ¼ Turn right/Step Forward r, Hold, Kick Forward l, Hook l, Kick Forward l, Flick Back l

- 1 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben (3 Uhr)
- 2 Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr) - Halten
- 5-6 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 7-8 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss nach hinten schnellen

#### 7) 49-56 Grapevine left with Scuff Forward r + Grapevine right with Scuff Forward l

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen

#### 8) 57-64 Step Forward l, Pivot ½ Turn right, ½ Turn right/Step Back l, Hold, ½ Turn right/Step Forward r, Hold, Stomp l, Hold

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (6 Uhr) - Halten
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr) - Halten
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

**Part/Teil B** (64 Counts)**1) 1-8 Kick Forward r, Jumping Jazz Box right ¼ Turning left, Jumping Jazz Box left ¼ Turning left, Cross r/Hook Behind l**

- 1-2 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - ¼ Drehung links herum und rechten Fuss vor linken kreuzen (9 Uhr)
- 3 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung seitwärts nach rechts und linken Fuss nach vorne kicken
- 5 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und linken Fuss vor rechten kreuzen (6 Uhr)
- 6 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 7 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung seitwärts nach links und rechten Fuss nach vorne kicken
- 8 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss hinter rechtem anheben  
(Hinweis: Während 2-5 eine ½ Drehung links herum ausführen)

**2) 9-16 Jump Back l/Kick Forward r, Jumping Rock Step Back right, Scuff Forward r, Side r, Stomp Up l, Stomp Side l, Hook Behind r**

- 1 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 3 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 4 Rechten Fuss nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Linken Fuss seitlich links aufstampfen - Rechten Fuss anheben und hinter linkem Bein kreuzen

**3) 17-24 Weave right (Side r, Behind l, Side r, Cross l), ¼ Turn right/Rock Step Forward right, ½ Turn right/Step Forward r, Stomp Up l**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben (9 Uhr)
- 6 Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**4) 25-32 Left Toe-Heel-Toe Swivels to left ¼ Turning left, Stomp Up r, Right Toe-Heel-Toe Swivels to right, Stomp Up l**

- 1-2 Linke Fussspitze nach links drehen - Linke Ferse nach links drehen
- 3 Linke Fussspitze nach links drehen in eine ¼ Drehung links herum (12 Uhr)
- 4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Rechte Ferse nach rechts drehen
- 7-8 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**5) 33-40 Side l, Stomp Up r, Side r, Scuff Forward l, Side l, Behind r, ¼ Turn left/Step Forward l, Hold**

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr) - Halten

**6) 41-48 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, ¼ Turn left/Step Back r, Hold, Jumping Rock Step Back left, Stomp Up l, Stomp Forward l**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr) - Halten
- 5 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuss vorne aufstampfen

**7) 49-56 Kick Forward r, Hook r, Kick Forward r, Touch Back r, Heel Touch Forward r, Together r, Kick Forward l, Stomp Up Forward l**

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linkem Schienbein anheben
- 3-4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechte Fussspitze hinten auftippen
- 5-6 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss vorne aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**8) 57-64 Left Heel Swivel to left/Return 2x, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Step Forward r, Pivot ½ Turn left**

- 1-2 Linke Ferse nach links drehen - Linke Ferse wieder zurück drehen
- 3-4 Linke Ferse nach links drehen - Linke Ferse wieder zurück drehen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**

**Brücke/Tag 1** (24 Counts)

**1) 1-8 Slow Locking Shuffle Forward right, Hold, Long Step Back l, Drag r, Stomp Up r, Hold**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten
- 5-6 Linker Fuss grossen Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heranziehen
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

**2) 9-16 Side r, Behind l, ¼ Turn right/Step Forward r, Hold, Step Forward l, Pivot ½ Turn right, Hold**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr) - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) - Halten

**3) 17-24 Locking Shuffle Back right, Hold, Jumping Rock Step Back left, Stomp Up l, Stomp Forward l**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss vor rechten einkreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Halten
- 5 (**Gesprungen**) Linker Fuss Schritt/Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 6 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuss vorne aufstampfen

**Brücke/Tag 2** (8 Counts)

**1) 1-8 Slow Locking Shuffle Forward right, Hold, Long Step Back l, Drag r, Stomp Up r, Hold**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten
- 5-6 Linker Fuss grossen Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heranziehen
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

**Abfolge/Sequenz:** AAB, Brücke/Tag 1, AAB, Brücke/Tag 2, ABA, ABBA