

## The Country Fever

Choreographie: Gianmarco 'Johnny' Rossato (2019)

<b>Beschreibung:</b>	48 Count, 2 Wall, Intermediate Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
<b>Musik:</b>	<b>Anywhere For You</b> von MacKenzie Porter, BPM: 118
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
<b>Abfolge/Sequenz:</b>	AA, Brücke/Tag 1, B, Brücke/Tag 2, AA, Brücke/Tag 1, BB, AA, Halten/Hold 8x, BB

### Part/Teil A (16 Counts)

#### 1) 1-8 Jump Out Forward, Step Back r, Coaster Step left, Jump Out Forward, ½ Turn right/Step Forward r, Step Forward l, Pivot ½ Turn right

- 1-2 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach vorne auseinander springen - Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 3&4 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne
- 5 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach vorne auseinander springen
- 6 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 7&8 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts

#### 2) 9-16 Vaudeville left, Vaudeville right, Flick Back r, Stomp r, ½ Turn right/Side l, Long Step Back r, Drag/Stomp l

- 1& Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten
- 2& Linke Ferse schräg/diagonal links vorne auf tippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3& Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten
- 4& Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auf tippen - Rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 5-6 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 7-8 Rechter Fuss langen Schritt nach hinten - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

### Part/Teil B (32 Counts)

#### 1) 1-8 Jumping Diagonal Rocking Chair right Twice, Cross Mambo Step right + left,

- 1 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 3 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 5& Rechten Fuss vor linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 7& Linken Fuss vor rechten kreuzen, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links

#### 2) 9-16 Locking Shuffle Diagonal Forward right, Scuff Forward l, Locking Shuffle Diagonal Forward left, ¼ Turn left/Side r, Stomp Up l, ¼ Turn left/Step Forward l, Stomp Up r, Side r, Stomp Up l, Side l, Scuff Forward r

- 1& Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- 2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne
- & Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 3& Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
- 4 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne
- & ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 5 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- & ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 6 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- &7 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- &8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

**3) 17-24 Rocking Chair right Twice, Flick Side r, Cross Scuff r, Scuff Back r, Flick Back r, Cross Scuff r, Hitch r, Stomp Up Forward r**

- &1 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- &2 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- &3 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- &4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- & Rechten Fuss seitwärts nach rechts hochschnellen/anwinkeln
- 5 Rechten Fuss vor linken gekreuzt schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 6 Rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- & Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 7 Rechten Fuss vor linken gekreuzt schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- &8 Rechtes Knie anheben - Rechten Fuss vorne aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**4) 25-32 Kick r-Ball r-Stomp Forward l, Left Heel Fan Out/Return Twice, Full Turn left (½ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Step Forward l), Stomp Side r + l**

- 1&2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vorne aufstampfen
- &3 Linke Ferse nach aussen drehen - Linke Ferse wieder zurück in die Mitte drehen
- &4 Linke Ferse nach aussen drehen - Linke Ferse wieder zurück in die Mitte drehen
- 5-6 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 7-8 Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen - Linken Fuss seitlich links aufstampfen

**Wiederholung bis zum Ende**

**Brücke/Tag 1 (32 Counts)**

**1) 1-8 Locking Shuffle Diagonal Forward right + left, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Full Turn left (½ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Step Forward l)**

- 1& Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- 2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne
- 3& Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
- 4 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links
- 7-8 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne

**2) 9-16 Locking Shuffle Diagonal Forward right + left, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Full Turn left (½ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Step Forward l)**

- 1& Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- 2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne
- 3& Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
- 4 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links
- 7-8 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne

**3) 17-24 Weave right, Scissor Step right, Weave left, Scissor Step left**

- 1& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 2& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 3&4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5& Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 6& Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 7&8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen - Linken Fuss vor rechten kreuzen

**4) 25-32 Stomp Side r, Hold, Stomp Side l, Hold, Scuff Forward r, Brush Back r, Stomp Side r, Stomp Side l**

- 1-2 Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen - Halten
- 3-4 Linken Fuss seitlich links aufstampfen - Halten
- 5 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 6 Rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
- 7-8 Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen - Linken Fuss seitlich links aufstampfen

**Brücke/Tag 2 (4 Counts)**

**1) 1-4 Rocking Chair right, ½ Turn left/Stomp Side r, Stomp Side l**

- 1& Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 2& Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 ½ Drehung links herum und rechten Fuss seitlich links aufstampfen - Linken Fuss seitlich links aufstampfen