

Story

Choreographie: Wild Meeting (2016)

Beschreibung: 96 Count, 2 Wall, Intermediate Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik: **Story** von Drake White, BPM: 160
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz: A, BB, Brücke/Tag, A, BBB, A (32), Neustart/Restart, BBB, Ende/Ending

Part/Teil A (64 Counts)

Section 1 1-8 Kick Forward r-Ball r-Cross l, Side Rock Step right with Point l (Prep), Rolling Vine left with Stomp r

1&2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vor rechten kreuzen
 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Linke Fussspitze seitlich links auftippen
 5-6 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
 7-8 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

Section 2 9-16 Kick Forward l-Ball l-Cross r, Side Rock Step left with Point r (Prep), Rolling Vine right with Stomp l

1&2 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen
 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben - Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Section 3 17-24 Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Step Forward r, Hold, Rock Step Forward left, ½ Turn left/Step Forward l, Hold

1 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt/Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten
 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 7-8 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne - Halten

Section 4 25-32 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, ½ Turn left/Step Back r, Hold, Slow Coaster Step left, Scuff Forward r

1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
 3-4 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - Halten
 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen
 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
 (Neustart/Restart: In der 3. Runde von Part/Teil A - hier abbrechen und von vorne beginnen)

Section 5 33-40 Weave right (Side r, Behind l, Side r, Cross l), Side Rock Step right, Cross r, Hold

1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 7-8 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Halten

Section 6 41-48 Weave left (Side l, Behind r, Side l, Cross r), Side Rock Step left, Cross l, Hold

1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen
 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 7-8 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Halten

Section 7 49-56 Step Forward r, ½ Turn left/Hook l, Step Forward l, Hook r, Step Back r, ½ Turn left/Hook l, Together l, Hook r

1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum und linken Fuss nach hinten anwinkeln
 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach hinten anwinkeln
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum und linken Fuss nach hinten anwinkeln
 7-8 Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechten Fuss nach hinten anwinkeln

Section 8 57-64 Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Step Forward r, Hold, Step Forward l, Pivot ½ Turn right, Step Forward l, Jump Forward

1 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt/Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten
 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - (Gesprungen) Mit beiden Füßen gleichzeitig nach vorne springen

Part/Teil B (32 Counts)**Section 1 1-8 Kick Forward r, Cross r/Hook Back l 3x, ½ Turn left/Kick Forward l, Cross l/Hook Back r**

- 1-2 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen, dabei linken Fuss nach hinten anwinkeln
 3-4 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen, dabei linken Fuss nach hinten anwinkeln
 5-6 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen, dabei linken Fuss nach hinten anwinkeln
 7 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken
 8 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen, dabei rechten Fuss nach hinten anwinkeln

Section 2 9-16 Kick Forward r, Cross r/Hook Back l, ½ Turn left/Kick Forward l & Jump, Jump Diagonal l Out, Jump In, Jump Diagonal r Out, Jump In

- 1-2 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen, dabei linken Fuss nach hinten anwinkeln
 3-4 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken - Auf beiden Füßen gleichzeitig landen
 5 (Gesprungen) Mit beiden Beinen gleichzeitig schräg/diagonal auseinander springen (linker Fuss schräg/diagonal links vorne)
 6 (Gesprungen) Mit beiden Beinen zurück und die Ausgangsposition springen
 7 (Gesprungen) Mit beiden Beinen wieder schräg/diagonal auseinander springen (Rechter Fuss schräg/diagonal rechts vorne)
 8 (Gesprungen) Mit beiden Beinen zurück und die Ausgangsposition springen

Section 3 17-24 ¼ Turn left/Jumping Rock Step Back left/Kick Forward r, Stomp Up r Twice, ½ Turn right/Rock Step Forward right Twice

- 1 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt/Sprung nach hinten, dabei rechten Fuss nach vorne kicken
 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss
 3-4 Rechten Fuss 2x neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 5 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben
 6 Gewicht zurück auf den linken Fuss
 7 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben
 8 Gewicht zurück auf den linken Fuss

Section 4 25-32 ¼ Turn right/Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Forward Full Turn left, Stomp r, Stomp l, Swivet to right & Return

- 1 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt/Sprung nach hinten, dabei linken Fuss nach vorne kicken
 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
 (Ende/Ending: In der 8. Runde von Teil B - hier abbrechen und das Ende einfügen)
 3-4 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
 5-6 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
 7-8 Rechte Fusspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Ausgangsposition drehen (7-8 Parallel drehende Bewegung der Füße zur Seite und wieder zurück)
 (Brücke/Tag: Am Ende der 2. Runde von Teil B, zusätzlich die Brücke einfügen)

Wiederholung bis zum Ende**Brücke/Tag:** (Am Ende der 2. Runde von Part/Teil B)**Section 1 1-8 Kick Forward r-Ball r-Cross l, Side Rock Step right with Point l (Prep), Rolling Vine left with Stomp r**

- 1&2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vor rechten kreuzen
 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Linke Fusspitze seitlich links auftippen
 5-6 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
 7-8 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

Ende/Ending: (In der 8. Runde, nach Count 26 in der 4. Section von Part/Teil B)**Section 1 1-6 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Walk Forward 3x, Stomp Forward l**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss Schritt nach vorne
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss vorne aufstampfen

Abfolge/Sequenz: A, BB, Brücke/Tag, A, BBB, A (32), Neustart/Restart, BBB, Ende/Ending