

So Hot

Choreographie: Algaly Fofana & Manu Santos (Datum)

Beschreibung:	Count, Wall, Beginner/Intermediate/Advanced Phrased Line Dance, Motion:
Musik:	Borrow my Heart von Allwoods, BPM:
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	A A, Brücke/Tag 1, B1 B2, Brücke/Tag 1, A A, Brücke/Tag 1, B1 B2, Brücke/Tag 1 (8), B1 A (16), Brücke/Tag 1, Brücke/Tag 2, B1 B1 B1 B2

Part/Teil A (48 Counts)

1) 1-8 Side Toe Strut right, Cross Toe Strut left, ¼ Turn right/Rock Step Forward right, ¼ Turn right/Side r, Stomp l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 3-4 Linken Fuss vor rechten kreuzen, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 5 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

2) 9-16 Left Toe Heel Toe Swivel to left, Scuff Forward r, Step Forward r, Scuff Forward l, Step Forward l, Scuff Forward r

- 1-2 Linke Fussspitze nach links drehen - Linke Ferse nach links drehen - Linke Fussspitze nach links drehen
- 3-4 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen - Rechter Fuss Schritt nach vorne
- 5-6 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen - Linker Fuss Schritt nach vorne
- 7-8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

3) 17-24 Toe Strut Back right + left, Reverse Rocking Chair right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

4) 25-32 ½ Turn right/Step Forward r, Hold, Stomp l, Hold, Jumping Rock Step Back right, Stomp Up Side r, Hold

- 1-2-3-4 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten
- 5 (**Gesprungen**) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

5) 33-40 Right Toe Fan to right/Return, Swivel to right & left/Return, Left Heel Fan to left/Return

- 1-2 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Rechte Fussspitze wieder zurück in die Mitte drehen
- 3-4 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
- 5-6 Linke Fussspitze nach links und rechte Ferse nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
- 7-8 Linke Ferse nach links drehen - Linke Ferse wieder zurück in die Mitte drehen

6) 41-48 Jazz Box right ½ Turning right with Hold (Cross r, Hold, Step Back l, Hold, ½ Turn right/Step Forward r, Hold, Together l, Hold)

- 1-2-3-4 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Halten - Linker Fuss Schritt nach hinten - Halten
- 5-6-7-8 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten - Linken Fuss an rechten heransetzen - Halten

Part/Teil B1 (32 Counts)

1) 1-8 Jumping Kick Forward r + l, Kick Forward r/Scout Forward l Twice, Jumping Cross Rock Step right Twice

- 1&2 (**Gesprungen**) Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss nach vorne kicken
- & (**Gesprungen**) Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 (**Gesprungen**) Rechten Fuss nach vorne kicken, dabei 2x auf dem linken Fussballen nach vorne rutschen
- 5-6 (**Gesprungen**) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 7-8 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken

2) 9-16 Jump Diagonal Out, Hook l, Diagonal Out, Hook r, ¼ Turn right/Kick Forward l, ¼ Turn right/Flick Back r, Stomp Up Forward r, Stomp Forward r

- 1 (**Gesprungen**) ⅛ Drehung rechts herum und mit beiden Beinen nach schräg/diagonal links vorne auseinander springen
- 2 (**Gesprungen**) ⅛ Drehung links herum, wieder zusammen springen, dabei linken Fuss vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3 (**Gesprungen**) ⅛ Drehung links herum und mit beiden Beinen nach schräg/diagonal rechts vorne auseinander springen
- 4 (**Gesprungen**) ⅛ Drehung rechts herum, wieder zusammen springen, dabei rechten Fuss vor linkem Schienbein kreuzen
- 5 (**Gesprungen**) ¼ Drehung rechts herum und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (**Gesprungen**) ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 7-8 Rechten Fuss vorne aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss vorne aufstampfen

3) 17-24 Right Heel Fan to right/Return, Full Turn right (½ Turn right/Step Back l, ½ Turn right/Step Forward r), Kick Forward l/Scoot Forward r Twice, Jumping Cross Rock Step left

- 1-2 Rechte Ferse nach rechts drehen - Rechte Ferse wieder zurück in die Mitte drehen
- 3 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
- 4 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 5-6 **(Gesprungen)** Linken Fuss nach vorne kicken, dabei 2x auf dem rechten Fussballen nach vorne rutschen
- 7 **(Gesprungen)** Linken Fuss vor rechten kreuzen und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 8 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss nach vorne kicken

4) 25-32 Side l, Hook Behind r/Slap l, Side r, Hook Behind l/Slap r, Slow Coaster Step left, Stomp Up r

- 1 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 2 Rechten Fuss anheben und hinter linkem Bein kreuzen, dabei mit linker Hand an die Ferse klatschen
- 3 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 4 Linken Fuss anheben und hinter rechtem Bein kreuzen, dabei mit rechter Hand an die Ferse klatschen
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Part/Teil B2 (40 Counts)

1) 1-8 Jumping Kick Forward r + l, Kick Forward r/Scoot Forward l Twice, Jumping Cross Rock Step right Twice

1&2&..8 Wie Section 1 von Part/Teil B1

2) 9-16 Jump Diagonal Out, Hook l, Diagonal Out, Hook r, ¼ Turn right/Kick Forward l, ¼ Turn right/Flick Back r, Stomp Up Forward r, Stomp Forward r

1-2...8 Wie Section 2 von Part/Teil B1

3) 17-24 Right Heel Fan to right/Return, Full Turn right (½ Turn right/Step Back l, ½ Turn right/Step Forward r), Kick Forward l/Scoot Forward r Twice, Jumping Cross Rock Step left

1-2...8 Wie Section 3 von Part/Teil B1

4) 25-32 Side l, Hook Behind r/Slap l, Side r, Hook Behind l/Slap r, Slow Coaster Step left, Stomp Up r

1-2...8 Wie Section 4 von Part/Teil B1

5) 33-40 Stomp r, Hold (3x), Stomp l, Hold (3x)

- 1 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 2-3-4 Halten (3 Taktschläge)
- 5 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 6-7-8 Halten (3 Taktschläge)

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag 1 (16 Counts)

1) 1-8 Rock Step Forward right, ½ Turn right/Rock Step Forward right, Slow Coaster Step right, Stomp Up l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5-6-7 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechter Fuss Schritt nach vorn
- 8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

2) 9-16 Rock Step Forward left, ½ Turn left/Rock Step Forward left, Slow Coaster Step left, Stomp Up r

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 5-6-7 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen - Linker Fuss Schritt nach vorne
- 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Abfolge/Sequenz: A A, Brücke/Tag 1, B1 B2, Brücke/Tag 1, A A, Brücke/Tag 1, B1 B2, Brücke/Tag 1 (8), B1 A (16), Brücke/Tag 1, Brücke/Tag 2, B1 B1 B1 B2

Brücke/Tag 2 (60 Counts)

1) 1-16 Stomp Side r, Hold (3x), Stomp Up Side l, Hold (3x), ¼ Turn right/Stomp Up Side r, Hold (7x)

- 1-2-3-4 Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen - Halten (3x)
- 5-6-7-8 Linken Fuss seitlich links aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten (3x)
- 9 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 10-16 Halten (7x)

2) 17-32 ¼ Turn left/Stomp Side r, Hold (3x), Stomp Up Side l, Hold (3x), ¼ Turn left/Stomp Up Side l, Hold (7x)

- 1-2-3-4 ¼ Drehung links herum und rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen - Halten (3x)
- 5-6-7-8 Linken Fuss seitlich links aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten (3x)
- 9 ¼ Drehung links herum und linken Fuss seitlich links aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 10-16 Halten (7x)

3) 33-48 ¼ Turn right/Stomp Side l, Hold (3x), Stomp Up Side r, Hold (3x), ¼ Turn right/Stomp Up Side r, Hold (7x)

- 1-2-3-4 ¼ Drehung rechts herum und linken Fuss seitlich links aufstampfen - Halten (3 Taktschläge)
- 5-6-7-8 Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten (3 Taktschläge)
- 9 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 10-16 Halten (7 Taktschläge)

4) 49-60 ¼ Turn left/Stomp Side r, Hold (3x), Stomp Side l, Hold (3x)

- 1 ¼ Drehung links herum und rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen
- 2-3-4 Halten (3 Taktschläge)
- 5 Linken Fuss seitlich links aufstampfen
- 6-7-8 Halten (3 Taktschläge)

5) 57-60 Kick Forward r, Cross r, Slow Unwind ½ Turn left

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (über 2 Taktschläge)

Abfolge/Sequenz: A A, Brücke/Tag 1, B1 B2, Brücke/Tag 1, A A, Brücke/Tag 1, B1 B2, Brücke/Tag 1 (8), B1 A (16), Brücke/Tag 1, Brücke/Tag 2, B1 B1 B1 B2