

# SHOT OF GLORY

Choreographie: Teo Lattanzio

<b>Beschreibung:</b>	64+32+16 Counts, 2 Wall, Intermediate Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
<b>Musik:</b>	<b>Shot Of Glory</b> von The Washboard Union, BPM: 93
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz (Tag) beginnt mit dem Einsatz des Schlagzeugs
<b>Abfolge:</b>	Tag x4 - A - A - B - B - Tag x2 - A - A (erste 32) - B - B - Tag x2 - B - B - B - B - Final

## TAG (16 Counts)

### Section 1 1-8 ROCK STEP RECHTS, RECOVER, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach Vorne + kurz belasten - zurück auf linken Fuss
- 3-4 Rechten Fuss neben linken stellen - warten
- 5-6-7-8 Links Schritt zurück - rechten Fuss neben linken stellen - Links Schritt vorwärts - warten

### Section 2 9-16 ROCK STEP R - 1/2 TURN R + ROCK STEP R, ROCK BACK R(GESPRUNGEN), STOMP R - STOMP L

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach Vorne + kurz belasten - zurück auf linken Fuss
- 3-4 1/2 Drehung rechts + Rechter Fuss Schritt nach Vorne + kurz belasten - zurück auf linken Fuss
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten + linker Fuss Kick nach Vorne (**Gesprungen**) - zurück auf linken Fuss
- 7-8 Stomp rechts - Stomp links

## PART A (64 Counts)

### Section 1 1-8 CROSS R OVER L, POINT L BEHIND R, STEP L BEHIND R, KICK R, COASTER STEP R, HOLD

- 1-2 Rechten Fuss vor linkem kreuzen - Linken Fuss hinter rechtem auf tippen
- 3-4 Linken Fuss hinter rechten stellen - rechten Fuss nach Vorne kicken
- 5-6-7-8 Rechten Schritt zurück - linken Fuss neben rechten stellen - rechts Schritt vorwärts - warten

### Section 2 9-16 STEP L, LOCK R, STEP L, HOLD, STEP R, PIVOT 1/2 TURN L, STEP R, HOLD

- 1-2-3-4 Linken Fuss Schritt nach Vorne - rechten Fuss hinter linkem einkreuzen - linker Fuss Schritt nach Vorne - warten
- 5-6 Rechten Fuss Schritt nach Vorne - 1/2 Turn nach Links (**Gewicht am Schluss links**) [06:00 h]
- 7-8 Rechten Fuss Schritt nach Vorne - warten

### Section 3 17-24 LONG STEP L DIAGONAL L, SLIDE R, STOMP R, HOLD, SWIVEL RIGHT FOOT, SCUFF L BESIDE R

- 1-2 Langen Schritt mit links diagonal nach Links - rechten Fuss heran ziehen
- 3-4 Rechten Fuss neben linkem Fuss aufstampfen - warten
- 5-6-7 Swivel rechte Fussspitze nach Rechts - rechte Ferse nach Rechts - rechte Fussspitze zur Mitte
- 8 Linken Fuss neben rechtem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

### Section 4 25-32 JAZZ BOX L ABOVE R, STOMP R, SIDE ROCK R, STOMP UP R x2

- 1-2-3-4 Linken Fuss über rechten kreuzen - rechten Fuss Schritt nach rechts hinten - linken Fuss an rechten heransetzen - Stomp R
- 5-6 Rechten Fuss Schritt nach Rechts - zurück auf linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss 2x neben linkem Fuss aufstampfen (Stomp Up)

### Section 5 33-40 HOOK COMBINATION R, FLICK R + 1/4 TURN L, HOOK COMBINATION R, FLICK R + 1/4 TURN L

- 1-2-3-4 R Fuss nach Vorne kicken - Hook R Bein vor L Schienbein - R Fuss nach Vorne kicken - Flick R Bein + 1/4 Turn L [03:00]
- 5-6-7-8 R Fuss nach Vorne kicken - Hook R Bein vor L Schienbein - R Fuss nach Vorne kicken - Flick R Bein + 1/4 Turn L [12:00]

### Section 6 41-48 ROCKING CHAIR R, STOMP R x2, HEEL SWIVEL R+L TO R, HEEL SWIVEL L TO CENTER + HOOK R

- 1-2-3-4 Rechten Fuss Schritt nach Vorne - Zurück auf linken Fuss - Rechten Fuss Schritt nach Hinten - zurück auf linken Fuss
- 5-6 Rechten Fuss 2x aufstampfen (**am Ende Gewicht auf beiden Füßen**)
- 7-8 Swivel beide Fersen nach Links - Swivel linke Ferse ins Zentrum + Hook rechtes Bein vor linkem Schienbein

### Section 7 49-56 VINE R + 1/4 TURN R, HOLD, ROCK STEP L + 1/4 TURN L, STEP L, SCUFF R

- 1-2-3-4 Rechts Schritt nach Rechts - Links Schritt hinter Rechts - Rechts Schritt nach Rechts + 1/4 Turn Rechts [03:00] - warten
- 5-6 Links Schritt nach Vorne - zurück auf rechten Fuss
- 7-8 1/4 Turn L + L Fuss abstellen [12:00] - R Fuss neben L nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

### Section 8 57-64 JAZZ BOX R ABOVE L, STOMP UP L, SIDE ROCK L, 1/2 TURN L + STEP L, SCUFF R

- 1-2-3-4 Rechten Fuss über linken kreuzen - linken Fuss Schritt nach links hinten - rechten Fuss an linken heransetzen - Stomp Up L
- 5-6 Linken Fuss Schritt nach Links - zurück auf auf rechten Fuss
- 7-8 1/2 Drehung nach Links auf rechtem Fuss [06:00] + linken Fuss abstellen - Scuff Rechts neben Links

**Part B** (32 Counts)

**Section 1 1-8 KICK R, STOMP UP R, KICK Back R, STOMP UP R, SIDE ROCK R - 1/2 TURN R + STEP R, STOMP UP L**

- 1-2-3-4 Rechts Kick vorwärts - Stomp Up R neben L - Rechts kick nach Hinten - Stomp Up R neben L  
5-6 Schritt rechten Fuss nach Rechts - zurück auf linken Fuss  
7-8 1/2 Drehung nach Rechts auf linkem Fuss [06:00] + Schritt Rechts - Stomp Up Links

**Section 2 9-16 KICK L, STOMP UP L, KICK Back L, STOMP UP L, SIDE ROCK L - 1/2 TURN L + STEP L, HOOK R BEHIND L**

- 1-2-3-4 Links Kick vorwärts - Stomp Up L neben R - Links kick nach Hinten - Stomp Up L neben R  
5-6 Schritt linken Fuss nach Links - zurück auf rechten Fuss  
7-8 1/2 Drehung nach Links auf rechtem Fuss [12:00] + Schritt Links - Hook Rechts hinter Links

**Section 3 17-24 HOOK COMBINATION R, FLICK R, KICK R x2, JUMPING ROCK BACK R**

- 1-2-3-4 R Fuss nach Vorne kicken - Hook R Bein vor L Schienbein - R Fuss nach Vorne kicken - Flick R Bein  
5-6 2x Kick nach Vorne mit rechtem Bein  
7-8 (Gesprungen) Sprung auf rechtes Bein nach Hinten + Kick mit linkem Bein - zurück auf linkes Bein

**Section 4 25-32 KICK R x2, JUMPING ROCK BACK R, KICK R, HOOK L + 1/2 TURN L, KICK L, STOMP L**

- 1-2 2x Kick nach Vorne mit rechtem Bein  
3-4 (Gesprungen) Sprung auf rechtes Bein nach Hinten + Kick mit linkem Bein - zurück auf linkes Bein  
5-6 Kick nach Vorne mit rechtem Bein - Hook Links hinter Rechts + 1/2 Turn L [06:00]  
7-8 Kick nach Vorne mit linkem Bein - Stomp linken Fuss neben rechtem Fuss (Gewicht links lassen)

**Ende/Ending/Final:**

**1-8 ROCK STEP RECHTS, RECOVER, HOLD, COASTER STEP, HOLD**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach Vorne + kurz belasten - zurück auf linken Fuss  
3-4 Rechten Fuss neben linken stellen - warten  
5-6-7-8 Links Schritt zurück - rechten Fuss neben linken stellen - Links Schritt vorwärts - warten

**9-16 TOE STRUT R + 1/2 TURN LEFT x2, STOMP R**

- 1-2 Toe Strut rechts + 1/2 Turn links [06:00]  
3-4 Toe Strut rechts + 1/2 Turn links [12:00]  
5 Stomp rechten Fuss neben linkem Fuss

**Abfolge:** Tag x4 - A - A - B - B - Tag x2 - A - A (erste 32) - B - B - Tag x2 - B - B - B - B - Ende/Ending

**Wiederholung bis zum Ende**