

Right Way

Choreographie: Limited Edition (29. November 2019)

Beschreibung:	128 Count, 2 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik:	If I Knew von Parker Redmond, BPM: 198
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	AB, AB, A, Brücke/Tag 1, B* (16-64), Brücke/Tag 2, B (33-56), Ende/Ending

Part/Teil A (64 Counts)

1) 1-8 Kick Forward r, Hook r, Kick Forward r, Stomp Up r, Kick Forward r, Stomp r, ½ Turn left/Kick Forward l, Stomp Forward l

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 7-8 ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken (6 Uhr) - Linken Fuss vorne aufstampfen

2) 9-16 Asymmetrically V-Step Diagonal Forward right, Together r, ½ Turn left/Step Forward l, Stomp r, Stomp l, Right Heel Fan to right/Return

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linker Fuss Schritt auf der Stelle
- 3-4 Rechten Fuss an linken heransetzen - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 7-8 Rechte Ferse nach rechts drehen - Rechte Ferse wieder zurück in die Mitte drehen

3) 17-24 Jazz Box left with Stomp Up r, Side Rock Step right with left Heel Fan to right, Stomp Up r, Stomp Forward r

- 1-2 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linke Ferse nach rechts drehen
- 6 Gewicht zurück auf den linken Fuss und linke Ferse wieder in die Mitte drehen
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss vorne aufstampfen

4) 25-32 Right Heel Toe Heel Fan to left ¼ Turning left, Stomp Up l, Left Toe-Heel-Toe Fan to left ½ Turning left, Scuff Forward r

- 1-2 Rechte Ferse nach links drehen - Rechte Fussspitze nach links drehen mit ¼ Drehung links herum (9 Uhr)
- 3-4 Rechte Ferse nach links drehen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Linke Fussspitze nach links drehen mit ¼ Drehung links herum (6 Uhr) - Linke Ferse nach links drehen
- 7 Linke Fussspitze nach links drehen mit ¼ Drehung links herum (3 Uhr)
- 8 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

5) 33-40 Rock Step Forward right, ½ Turn right/Rock Step Forward right, ¼ Turn right/Side r with left Heel Fan to left/Return, ¾ Turn left/Stomp r, ½ Turn left/Kick Forward l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben (9 Uhr)
- 4 Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, dabei linke Ferse nach links drehen (12 Uhr)
- 6 Linke Ferse wieder zurück in die Mitte drehen
- 7 ¾ Drehung links herum und rechten Fuss neben linkem aufstampfen (3 Uhr)
- 8 ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken (9 Uhr)

6) 41-48 Jump in Place, Kick Forward r, ½ Turn left/Touch Behind l, Kick Forward l + r, ¼ Turn left/Touch Behind l, Kick Forward r, Jump in Place

- 1-2 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen auf der Stelle springen (aufstampfen) - Rechten Fuss nach vorne kicken
- 3 **(Gesprungen)** ½ Drehung links herum und linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auftippen (3 Uhr)
- 4-5 **(Gesprungen)** Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach vorne kicken
- 6 **(Gesprungen)** ¼ Drehung links herum und linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auftippen (12 Uhr)
- 7-8 **(Gesprungen)** Rechten Fuss nach vorne kicken - Mit beiden Beinen auf der Stelle springen (aufstampfen)

7) 49-56 Kick Forward r, Stomp Up r, Flick Diagonal Back r, Stomp r, Modified Heel Switches (Side l, Behind r, Heel Touch Forward r + l)

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechten Fuss nach schräg/diagonal rechts hinten hochschnellen/anwinkeln - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7 **(Gesprungen)** Linken Fuss an rechten heransetzen und rechte Ferse vorne auftippen
- 8 **(Gesprungen)** Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Ferse vorne auftippen (**Styling:** Bei 7-8 nach rechts lehnen)

8) 57-64 Rolling Full Turn right (Toe Strut Side ¼ Turn right, ½ Turn right/Step Back l, ¼ Turn right/Step Forward r) V Step left with Stomp r

- 1 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen
- 2 ¼ Drehung rechts herum und rechte Ferse absenken (3 Uhr)
- 3 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (9 Uhr)
- 4 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne - Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne
- 7-8 Linker Fuss Schritt zurück in die Ausgangsposition - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

Part/Teil B (64 Counts)**1) 1-8 Jump Out, ½ Turn left/Flick Back r, Out, ½ Turn left/Flick Back l, Out, ½ Turn right/Flick Back l, Out, ½ Turn right/Flick Back r**

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen
- 2 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln (6 Uhr)
- 3 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen
- 4 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln (12 Uhr)
- 5 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen
- 6 (Gesprungen) ½ Drehung rechts herum und linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln (6 Uhr)
- 7 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen
- 8 (Gesprungen) ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln (12 Uhr)

2) 9-16 Jumping Rock Step Back right, Kick Forward r, Jumping Cross Rock Step right, Kick Forward r, ¼ Turn right/Side Rock Step right, ¼ Turn left/Recover l, ½ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Step Forward l

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 3 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 4 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 5 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linke Ferse nach links drehen (3 Uhr)
- 6 ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuss, dabei linke Ferse wieder zurück in die Mitte drehen (12 Uhr)
- 7 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (6 Uhr)
- 8 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr)

3) 17-24 Jump Forward, ½ Turn right/Kick Forward r + l, ½ Turn right/Flick Back r, Kick Forward r, Flick Back l, Stomp l, Stomp r

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach vorne springen (aufstampfen)
- 2 (Gesprungen) ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorne kicken (6 Uhr)
- 3 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln (12 Uhr)
- 5-6 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

4) 25-32 Kick Forward l, Jump Back/Kick Forward r, l + r, Flick Back l, Slow Triple Step in Place left ¾ Turning right

- 1-2 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorne kicken - Linker Fuss Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 3 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 5 (Gesprungen) Linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 6 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt auf der Stelle (6 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt auf der Stelle (3 Uhr) - Linken Fuss an rechten heransetze

5) 33-40 Toe Strut in Place right, Cross Toe Strut left, Toe Strut Together right, Cross Toe Strut left ¼ Turning right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt auf der Stelle, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 3-4 Linken Fuss vor rechten kreuzen, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 5-6 Rechten Fuss an linken heransetzen, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 7-8 Linken Fuss vor rechten kreuzen, nur die Fussspitze aufsetzen - ¼ Drehung rechts herum und linke Ferse absenken (12 Uhr)

6) 41-48 Pendulum: Point r, Point l, Cross r/Touch Behind l, Kick Forward r, Jump in Place, Hold 3x

- 1 (Gesprungen) Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen
- 2 (Gesprungen) Rechten Fuss an linken heransetzen bis sich beide Beine berühren dann linke Fussspitze links auftippen
- 3 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auftippen
- 4 (Gesprungen) Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach vorne kicken
- 5 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auf der Stelle springen (aufstampfen)
- 6-7-8 Halten (3 Taktschläge)

7) 49-56 Jump Out, ½ Turn left/Flick Back r, Out, ½ Turn left/Flick Back l, Out, ½ Turn right/Flick Back l, Out, ½ Turn right/Flick Back r

1-2...8 Wie Section 1 von Part/Teil B

8) 57-64 Jumping Rock Step Back right, Kick Forward r, B: Jumping Jazz Box right ¼ Turning left, B*: Jumping Jazz Box right, Jumping Jazz Box left with Stomp Forward l

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 3 B (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und rechten Fuss vor linken kreuzen (9 Uhr) und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 4-5 B (Gesprungen) ¼ Drehung links herum rechten Fuss nach vorne kicken (6 Uhr) - Linken Fuss nach vorne kicken
- 3 B* (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 4-5 B* (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 7-8 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss vorne aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

Abfolge/Sequenz: AB, AB, A, Brücke/Tag 1, B* (16-64), Brücke/Tag 2, B (33-56), Ende/Ending

Brücke/Tag 1 (8 Counts)

1) 1-8 Stride Side l, Slide r 3x, Stride Forward l, Slide Forward r 3x

1-2-3-4 Linker Fuss langen Schritt nach links - Rechten Fuss an linken heranziehen (über 3 Taktschläge)

5-6-7-8 Linker Fuss langen Schritt nach vorne - Rechten Fuss an linken heranziehen (über 3 Taktschläge)

Brücke/Tag 2 (4 Counts)

1) 1-4 Stride Back r, Slide Back l 3x

1-2-3-4 Rechter Fuss langen Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heranziehen (über 3 Taktschläge)

Ende/Ending (8 Counts)

8) 57-64 Jumping Rock Step Back right, Jumping Cross Rock Step right, Stomp r, Stomp Up l, Stomp Forward l, Hold

1 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken

2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken

3 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln

4 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken

5-6 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

7-8 Linken Fuss vorne aufstampfen - Halten