

Recreation Land

Choreographie: Teo Lattanzio (2017)

Beschreibung:	64 Count, 2 Wall, Intermediate Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik:	Recreation Land von Tristan Horncastle, BPM: 95
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs, nach ca 22 Sekunden
Abfolge/Sequenz:	A, B, A, C, A, B, A, C, A, B, Brücke/Tag, A (33-64), B, A (1-32), C (1-28), Ende/Ending

Part/Teil A

Section 1 1-8 Kick Forward r + l, Heel l Fan to left & Return, Flick Back r, Scuff Forward r

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 Linke Ferse nach links drehen - Linke Ferse wieder zurück in die Mitte drehen
- 7 Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen

Section 2 9-16 Grapevine/Vine right with Scuff Forward l, ¼ Turn left/Locking Shuffle Forward left, Scuff Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen

Section 3 17-24 Side r, Scuff Forward l, Side l, Scuff Forward r, Jumping Jazz Box right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
- 5 **(Gesprungen)** Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 6 **(Gesprungen)** Linker Fuss Schritt/Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 7 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Schritt/Sprung seitwärts nach rechts und linken Fuss nach vorne kicken
- 8 **(Gesprungen)** Linken Fuss an rechten heransetzen

Section 4 25-32 Rocking Chair right, Side Rock Step right, ¼ Turn left/Recover l, Stomp r, Stomp l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben
- 6 ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Section 5 33-40 Monterey Full Turn right (Point r, Full Turn right/Together r, Point l, Together l), Kick Forward r + l

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Volle Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen

Section 6 41-48 Side r, Stomp Up l, Side l, Stomp Up r, Kick Forward r, Brush Back r, Flick Back r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
- 7 Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 8 ¼ Drehung links herum und rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen

Section 7 49-56 Grapevine right with Scuff Forward l, Grapevine left with Scuff Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen

Section 8 57-64 Jumping Jazz Box right, Rocking Chair right with Stomp l

- 1 **(Gesprungen)** Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 2 **(Gesprungen)** Linker Fuss Schritt/Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 3 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Schritt/Sprung seitwärts nach rechts und linken Fuss nach vorne kicken
- 4 **(Gesprungen)** Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben
- 6 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (Gewicht zurück auf den linken Fuss)
- 7 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben
- 8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen Gewicht zurück auf den linken Fuss

Part/Teil B (16 Counts)**Section 1 1-8 Grapevine right with Scuff Forward l, Grapevine left with Scuff Forward r**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen

Section 2 9-16 Rocking Chair right, Step Forward r, Pivot ½ Turn left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links
 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

Part/Teil C (32 Counts)**Section 1 1-8 Jumping Rocking Chair right, Kick Forward r, ½ Turn left/Together r, Kick Forward l**

- 1 (**Gesprungen**) Auf den rechten Fuss nach vorne springen, linken Fuss nach hinten anwinkeln
 2 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
 3 (**Gesprungen**) Auf den rechten Fuss nach hinten springen, linken Fuss anheben und nach vorne kicken
 4 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - ½ Drehung links herum und rechten Fuss an linken heransetzen
 7-8 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen

Section 2 9-16 Jumping Rocking Chair right, Kick Forward r, ½ Turn left/Together r, Kick Forward l

- 1-2...8 Section 1 von Part/Teil C wiederholen

Section 3 17-24 Jumping Rocking Chair right, Kick Forward r, ½ Turn left/Together r, Kick Forward l

- 1-2...8 Section 1 von Part/Teil C wiederholen

Section 4 25-32 Jumping Rocking Chair right, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Stomp l, Stomp r

- 1 (**Gesprungen**) Auf den rechten Fuss nach vorne springen, linken Fuss nach hinten anwinkeln
 2 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
 3 (**Gesprungen**) Auf den rechten Fuss nach hinten springen, linken Fuss anheben und nach vorne kicken
 4 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
 (Ende/Ending: In der 7. Runde, nach Count 28, abbrechen)
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links
 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

Ende/Ending (4 Counts)**Section 4 29-32 Forward Full Turn left (½ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Step Forward l), Stomp r, Stomp l**

- 5 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
 6 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach hinten
 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Brücke/Tag (32 Counts)**Section 1 1-8 Step Forward r, 4x Heel Taps r**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Rechte Ferse abgestellt
 3-4 Rechte Ferse anheben - Rechte Ferse senken
 5-6 Rechte Ferse anheben - Rechte Ferse senken
 7-8 Rechte Ferse anheben - Rechte Ferse senken

Section 2 9-16 Step Forward l, 4x Heel Taps l

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - Linke Ferse abgestellt
 3-4 Linke Ferse anheben - Linke Ferse senken
 5-6 Linke Ferse anheben - Linke Ferse senken
 7-8 Linke Ferse anheben - Linke Ferse senken

Section 3 17-24 Step Forward r, 4x Heel Taps r, Kick Forward l

- 1-2...8 Section 1 der Brücke/Tag wiederholen

Section 4 25-32 Step Forward l, 4x Heel Taps l

- 1-2...8 Section 2 der Brücke/Tag wiederholen

Wiederholung bis zum Ende

Abfolge/Sequenz: A, B, A, C, A, B, A, C, A, B, Brücke/Tag, A (33-64), B, A (1-32), C (1-28), Ende/Ending