

Peace

Choreographie: Manu Santos & Algaly Fofana (2016)

Beschreibung:	64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik:	Peace von O.A.R. (Of a Revolution), BPM:
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	64, 32, 64, Brücke/Tag, 64, 32, 64, 32, 32, Halten/Hold 4x, 32, Ende/Ending (49-64)

1) 1-8 Point r, Cross r, Point l, Cross l, Kick Forward r, Hook r, Rock Step Forward right

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 3-4 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

2) 9-16 ½ Turn right/Step Forward r, Hold, Step Forward l, Pivot ½ Turn right, Cross l, Side r, Scuff Forward l, Brush Back l

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr) - Halten
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 5-6 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 7 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 8 Linken Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden

3) 17-24 Stomp Side l, Stomp Up r, ¼ Turn right/Rock Step Forward right, ½ Turn right/Step Forward right, ¼ Turn right/Long Step Side l, Hook Behind r

- 1-2 Linken Fuss seitlich links aufstampfen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 6-7 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss langen Schritt seitwärts nach links (über 2 Taktschläge)
- 8 Rechten Fuss anheben und hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln

4) 25-32 Jumping Rock Step Back right, Recover l/Hook Behind r, Side r, Hook Back l, Side l, Hook Back r, Jumping Rock Step Back right, Recover l/Hook Behind r

- 1 (**Gesprungen**) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 2 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss, dabei rechten Fuss anheben und nach hinten anwinkeln
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss anheben und nach hinten anwinkeln
- 7 (**Gesprungen**) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 8 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss, dabei rechten Fuss anheben und nach hinten anwinkeln
(**Neustart/Restart:** In der 2., 5., 7., 8. und 9. Wand - hier abbrechen und von vorne beginnen)

5) 33-40 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Step Forward r, Scuff Forward l, Grapevine left, Scuff Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

6) 41-48 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Toe Strut Forward right ½ Turning left, ½ Turn left/Rock Step Forward left, ½ Turn left/Step Forward l, Stomp Up r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und rechte Ferse absenken
- 5 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben
- 6-7 Gewicht zurück auf den rechten Fuss - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

7) 49-56 Scissor Step right, Hold, Scissor Step left, Hold

- 1-2-3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss vor linke kreuzen - Halten
- 5-6-7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss vor rechten kreuzen - Halten

8) 57-64 Slow Mambo Step Forward right, Hold, jumoing Rock Step Back left, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss,
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Halten
- 5 (**Gesprungen**) Linker Fuss Schritt/Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 6-7-8 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten
(**Brücke/Tag:** Nach Ende der 3. Wand, zusätzlich die Brücke einfügen)
(**Halten/Hold:** Nach der 8. Wand (Wenn die Musik stoppt: 4 Taktschläge Halten))

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag (Nach Ende der 3. Wand, zusätzlich die Brücke einfügen)

1) 1-16 Grapevine right, Scuff Forward l, Grapevine left, Stomp Up r, Scissor Step right, Hold, Scissor Step left, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 9-12 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss vor linke kreuzen - Halten
- 13-16 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss vor rechten kreuzen - Halten