

## Paris

Choreographie: Just Us (2009)

<b>Beschreibung:</b>	64 Count, 2 Wall, Advanced Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
<b>Musik:</b>	<b>Sunday Paper</b> von Calaisa, BPM: 187
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
<b>Abfolge/Sequenz:</b>	A, Hold (4x), A*, Brücke/Tag 1, A, A*, Hold (4x), Brücke/Tag 2, A*, A (48), Hold, Ende/Ending

### Part/Teil A (64 Counts)

#### 1) 1-8 Kick Forward r, Jumping Cross Rock Step right, ¼ Turn left/Kick Forward r, Kick Forward l, ¼ Turn left/Jumping Cross Rock Step left, Kick Forward l, Kick Forward r, Jumping Cross Rock Step right

- 1 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss hinter linkem Bein kreuzen
- 3 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum, Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken (9 Uhr)
- 4 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorne kicken
- 5 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum, linken Fuss vor rechten kreuzen und rechten Fuss hinter linkem Bein kreuzen (6 Uhr)
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss nach vorne kicken
- 7 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken
- 8 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss hinter linkem Bein kreuzen

#### 2) 9-16 Recover l/Kick Forward r, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Recover l/Flick r, Stomp Up r, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Recover l/Flick r, Stomp Up r Twice

- 1 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 3 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 4 (Gesprungen) Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 7-8 Rechten Fuss 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

#### 3) 17-24 Kick Forward r-Ball r-Cross l, ¼ Turn right/Rock Step Forward right, 1½ Turn right (½ Turn right/Step Forward r, ½ Turn right/Step Back l, ½ Turn right/Step Forward r), Scuff Forward l

- 1&2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vor rechten kreuzen
- 3 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben (9 Uhr)
- 4 Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 6 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (9 Uhr)
- 7 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 8 Linken Fuss neben rechtem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

#### 4) 25-32 Weave left, Step Diagonal Back l-Heel Touch Forward r & Heel Touch Forward r, Hook l, Step Forward l

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- &5 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten - Rechte Ferse vorne auftippen
- &6 Rechten Fuss an linken heransetzen - Linke Ferse vorne auftippen
- 7-8 Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen - Linker Fuss Schritt nach vorne

#### 5) 33-40 Rock Step Forward right, 1¼ Turn right (½ Turn right/Step Forward r, ½ Turn right/Step Back l, ¼ Turn right/Step Forward r), Scuff Forward r, Hitch l/2x Scoot Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr)
- 4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr)
- 5 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
- 6 Linken Fuss neben rechtem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 7-8 (Gesprungen) Linkes Knie anheben und 2x nach vorne hüpfen/rutschen

#### 6) 41-48 Step Forward l, Stomp Forward r, Heels Swivels to right Twice, Stomp Up r Twice

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss vorne aufstampfen
  - 3-4 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fersen wieder zurück in die Mitte drehen
  - 5-6 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fersen wieder zurück in die Mitte drehen
  - 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- (Ende/Ending: In der 6. Wand - hier abbrechen, Aufstellung im Kreis, Blick nach innen, wenn die Musik neu startet das Ende einfügen)

#### 7) 49-56 Kick Forward r, Cross r, Step Back l, Side r, Kick Forward l, Cross l, Step Back r, Side l

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 5-6 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links

**8) 57-64 Kick Forward r, Hook r, Kick Forward r, Flick Back r, Step Forward r, Pivot ½ Turn left,  
A: ½ Turn left/Flick Back r, Stomp Up r, A\*: Step Forward r, Pivot ½ Turn left**

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen  
3-4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln  
5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
7 **A** ½ Drehung links herum und rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln (6 Uhr)  
8 **A** Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)  
7-8 **A\*** Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
(Brücke/Tag 1: Am Ende der 2. Wand, Richtung 12 Uhr zusätzlich die Brücke 1 einfügen)  
(Brücke/Tag 2: Am Ende der 4. Wand, Richtung 12 Uhr zusätzlich die Brücke 2 einfügen)

**Wiederholung bis zum Ende**

**Brücke/Tag 1** (Am Ende der 2. Wand, Richtung 12 Uhr zusätzlich die Brücke 1 einfügen)

**1) 1-8 Weave right, Chassé right, Rock Step Behind left**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen  
3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen  
5&6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach rechts  
7-8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss

**2) 9-16 Weave left, Chassé left, Rock Step Behind right**

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen  
3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen  
5&6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt seitwärts nach links  
7-8 Rechten Fuss hinter linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

**3) 17-24 Toe Touch Forward r, Together r, Toe Touch Forward l, Together l 2x**

- 1-2 Rechte Fussspitze vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen  
3-4 Linke Fussspitze vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen  
5-6 Rechte Fussspitze vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen  
7-8 Linke Fussspitze vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

**4) 25-28 Touch Forward r/4x Heel Taps r**

- 1-2-3-4 Rechte Fussspitze vorne auftippen, dabei die rechte Ferse 4x anheben und wieder senken

**Brücke/Tag 2** (Am Ende der 4. Wand, Richtung 12 Uhr zusätzlich die Brücke 2 einfügen)

**1) 1-8 Weave right, Chassé right, Rock Step Behind left**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen  
3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen  
5&6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach rechts  
7-8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss

**2) 9-16 Weave left, Chassé left, Rock Step Behind right**

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen  
3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen  
5&6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt seitwärts nach links  
7-8 Rechten Fuss hinter linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

**3) 17-20 Toe Touch Forward r, Together r, Toe Touch Forward l, Together l, Stomp Up r, Hold 3x**

- 1-2 Rechte Fussspitze vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen  
3-4 Linke Fussspitze vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

**4) 21-28 Stomp Up r, Hold 3x, Stomp Up r, Hold 3x**

- 1 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)  
2-3-4 Halten (3 Taktschläge)  
5 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)  
6-7-8 Halten (3 Taktschläge)

**5) 29-36 Stomp Up r, Hold 3x, Stomp Up r, Hold 3x**

- 1 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)  
2-3-4 Halten (3 Taktschläge)  
5 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)  
6-7-8 Halten (3 Taktschläge)

**6) 37-44 Touch Forward r/8x Heel Taps r**

- 1-2...8 Rechte Fussspitze vorne auftippen, dabei die rechte Ferse 8x anheben und wieder senken

**7) 45-52 Toe Touch Forward r, Together r, Toe Touch Forward l, Together l 2x**

- 1-2 Rechte Fussspitze vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen  
3-4 Linke Fussspitze vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen  
5-6 Rechte Fussspitze vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen  
7-8 Linke Fussspitze vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

**Ende/Ending** (In der 6. Wand, nach Section 6 abbrechen, Aufstellung im Kreis, Blick nach innen, wenn die Musik neu startet)

**1) 1-6 Kick Forward r, Jumping Cross Rock Step right, ½ Turn left/Kick Forward r, Kick Forward l, ½ Turn left/Jumping Cross Rock Step left, Kick Forward l**

- 1 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss hinter linkem Bein kreuzen
- 3 (Gesprungen) ½ Drehung links herum, Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken (6 Uhr)
- 4 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorne kicken
- 5 (Gesprungen) ½ Drehung links herum, linken Fuss vor rechten kreuzen und rechten Fuss hinter linkem Bein kreuzen (12 Uhr)
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss nach vorne kicken

**2) 7-12 Kick Forward r, Jumping Cross Rock Step right, Kick Forward r, Kick Forward l, Flick r, Stomp Up r**

- 1 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss hinter linkem Bein kreuzen
- 3 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorne kicken
- 5 (Gesprungen) Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 6 (Gesprungen) Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**3) 13-16 Jumping Rock Step Back right, Flick r, Jumping Rock Step Back right, Flick r, Stomp Up r, Stomp Forward r**

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 3 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 5-6 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss vorne aufstampfen