

Open Doors

Choreographie: Chari Rey (Sun Valley) (2012)

Beschreibung: 48 Count, 4 Wall, Novice Line Dance, Smooth: Two Step, Catalan Style

Musik: **Let's open the door** von Vega, BPM: 94

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1 1-8 SIDE ROCK STEP WITH 1/2 TURN RIGHT, STEP, STOMP, (x2)

- 1-2 Siderock rechts mit 1/2 Drehung retour nach rechts
- 3-4 Rechter Fuss abstellen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 5-6 Siderock rechts mit 1/2 Drehung retour nach rechts
- 7-8 Rechter Fuss abstellen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Section 2 9-16 JAZZ TRIANGLE, KICK, FORWARD STEP, KICK, FORWARD STEP

- 1-4 Jazz Box rechts über links im Dreieck
- 5-6 Rechter Fuss Kick nach Vorne, vorne abstellen
- 7-8 Linker Fuss Kick nach Vorne, vorne abstellen

Section 3 17-24 TOE STRUT 1/2 TURN LEFT, TOE STRUT 1/4 TURN LEFT, TOE STRUTS 1/4 TURN RIGHT (x2)

- 1-2 Toe Strut rechter Fuss mit 1/2 Drehung nach links
- 3-4 Toe Strut linker Fuss mit 1/4 Drehung nach links
- 5-6 Toe Strut rechter Fuss mit 1/4 Drehung nach rechts
- 7-8 Toe Strut linker Fuss mit 1/4 Drehung nach rechts

Section 4 25-32 KICK, STOMP, PIGEON TOED MOVEMENT, (x2)

- 1-2 Kick rechter Fuss - rechten Fuss aufstampfen
- 3-4 Pigeon Toes nach rechts
- 5-6 Kick linker Fuss - linken Fuss aufstampfen
- 7-8 Pigeon Toes nach links

Section 5 33-40 HEEL TOUCH, TOE TOUCH, HEEL TOUCH, HOOK, KICK, BACK TOE TOUCH, 1/2 RIGHT TURN WITH HEEL STRUT

- 1-2 Rechte Ferse diagonal rechts vorne auftippen - rechte Spitze hinten auftippen
- 3-4 Rechte Ferse vorne auftippen - Hook rechtes Bein vor linkem Bein
- 5-6 Rechtes Bein nach vorne kicken - rechte Spitze hinten auftippen
- 7-8 1/2 Drehung nach rechts mit Heel Strut rechts

Section 6 41-48 MILITARY TURN, STEP FORWARD DIAGONAL LEFT & RIGHT, STEPS WITH 1/2 LEFT TURN

- 1-2 Linken Fuss Schritt nach vorne - 1/2 Drehung rechts
- 3-4 Linken Fuss Schritt nach vorne - 1/2 Drehung rechts
- 5-6 Rechten Fuss Schritt diagonal nach rechts vorne - Linken Fuss Schritt diagonal nach links vorne (V-Step)
- 7-8 1/2 Linksdrehung mit Schritt linken Fuss nach vorne - rechten Fuss neben linken stellen (ohne Gewichtswechsel)
(Brücke/Tag: Nach der 5-ten Wand)

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag: (Am Ende der 5-ten Wand)

Section 1 1-8 STEP RIGHT WITH 1/4 LEFT TURN, STOMP UP LEFT, STEP LEFT WITH 1/4 LEFT TURN, STOMP, RIGHT+LEFT TOE STRUT BACK

- 1-2 Rechten Fuss Schritt nach vorne mit 1/4 Drehung links - Stomp up links
- 3-4 Linken Fuss Schritt nach vorne mit 1/4 Drehung links - Stomp up rechts
- 5-6 Toe Strut rechter Fuss retour
- 7-8 Toe Strut linker Fuss retour

Section 2 9-16 STEP RIGHT WITH 1/4 LEFT TURN, STOMP UP LEFT, STEP LEFT WITH 1/4 LEFT TURN, STOMP, RIGHT+LEFT TOE STRUT BACK

- 1-2 Rechten Fuss Schritt nach vorne mit 1/4 Drehung links - Stomp up links
- 3-4 Linken Fuss Schritt nach vorne mit 1/4 Drehung links - Stomp up rechts
- 5-6 Toe Strut rechter Fuss retour
- 7-8 Toe Strut linker Fuss retour

(Für Interpretations- und Tippfehler wird nicht gehaftet)

Open Doors Choreographie Chari Rey (Sun Valley)