

On The Road Again

Choreographie: David Prestor (2019)

Beschreibung: 56 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, **Smooth: West Coast Swing (WCS)**, Catalan Style
Musik: **On The Road Again** von Lisa McHugh, BPM: 100
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Heel Switches/Touches Forward r + l, Point r, Monterey ¼ Turn right with Heel Touch Forward l, Together l

- 1-2 Rechte Ferse vorne auf tippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4 Linke Ferse vorne auf tippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fussspitze seitlich rechts auf tippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen (3 Uhr)
- 7-8 Linke Ferse vorne auf tippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

2) 9-16 Heel Touch Forward r, Together r, Point l, Monterey ¼ Turn left with Heel Switches/Touches Forward r + l

- 1-2 Rechte Ferse vorne auf tippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4 Linke Fussspitze seitlich links auf tippen - ¼ Drehung links herum und linken Fuss an rechten heransetzen (12 Uhr)
- 5-6 Rechte Ferse vorne auf tippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linke Ferse vorne auf tippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

3) 17-24 Point r, Cross r, Point l, Cross l, Point r, Toe Strut Side right ½ Turning right

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auf tippen - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 3-4 Linke Fussspitze seitlich links auf tippen - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5-6 Rechte Fussspitze seitlich rechts auf tippen - Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auf tippen
- 7 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen
- 8 ½ Drehung rechts herum und rechte Ferse absenken (6 Uhr)

4) 25-32 Toe Strut Side left ½ Turning right, Toe Strut Side right, Heel Switches/Touches Forward l + r

- 12 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, nur die Fussspitze aufsetzen
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und linke Ferse absenken (12 Uhr)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 7-8 Linke Ferse vorne auf tippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
Rechte Ferse vorne auf tippen - Rechten Fuss an linken heransetzen

5) 33-40 Toe Strut Side left ½ Turning left, Toe Strut Side right ½ Turning left, Toe Strut Side left ½ Turning left, Side r, Scuff Forward l

- 1 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, nur die Fussspitze aufsetzen
- 2 ½ Drehung links herum und linke Ferse absenken (6 Uhr)
- 3 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen
- 4 ½ Drehung links herum und rechte Ferse absenken (12 Uhr)
- 5 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, nur die Fussspitze aufsetzen
- 6 ½ Drehung links herum und linke Ferse absenken (6 Uhr)
- 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
(**Ende/Ending:** In der letzten Wand, Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und das Ende einfügen)

6) 41-48 Side l, Scuff Forward r, Side r, Stomp l, Left Toe Heel Toe Swivels to left, Scuff Forward r

- 1 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 2 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 5-6-7 Linke Fussspitze nach links drehen - Linke Ferse nach links drehen - Linke Fussspitze nach links drehen
- 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

7) 49-56 Side r, Scuff Forward l, Side l, Stomp Up r, Kick Forward r, Brush Back r, Flick Back r, Stomp Up r

- 1 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 2 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
- 7-8 Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende

Ende/Ending (In der letzten Wand, Richtung 12 Uhr)

6) 41-46 Side l, Scuff Forward r, Side r, Stomp Up l, Stomp Side l, Hold

- 1 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 2 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Linken Fuss seitlich links aufstampfen - Halten