

Now, Yes

Choreographie: Neus Lloveras (November 2022)

Beschreibung:	64 Count, 2 Wall, 3 Tag, Improver Line Dance, Motion: 2-Step, Catalan Style
Musik:	Yellow Pages Under Blue von Becky Hobbs, BPM: 97
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	A,A,Tag 1(A49-64),Tag2,A,A,Tag 1(A49-64),A,A,Tag 3(A33-64),Tag 1(A49-64),Ending (A1-16)

1) 1-8 (Movement to the right) Toe Strut r Side right - Cross Toe Strut l Side right - Scissor Cross r with Heel-Strut r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen - rechte Ferse absenken
- 3-4 Linker Fuss vor rechtem kreuzen, nur die Fussspitze aufsetzen - linke Ferse absenken
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuss vor linken kreuzen, nur die Ferse aufsetzen - Fussspitze absenken

2) 9-16 Weave left - Side left - Slide r - Stomp r - Hold

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heranziehen
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - warten (In der 7-ten Runde ist der Tanz hier zu Ende)

3) 17-24 Slow Reverse Half Turn right - Coaster Step right - Hold

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - warten
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten - warten
- 5-6-7 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechter Fuss Schritt nach vorne
- 8 Warten

4) 25-32 Rockung Chair left - Step left Diagonal Fwd. left - Slide right - Stomp right - Hold

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 5-6 Schritt linker Fuss nach diagonal links vorne - Rechten Fuss an linken heranziehen
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - warten

5) 33-40 Double Kick right - Step Back right - Hold - Coaster Step left - Hold

- 1-2 2x rechten Fuss nach vorne kicken
- 3-4 Rechten Fuss etwas nach hinten abstellen - warten
- 5-6-7 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen - Linker Fuss Schritt nach vorne
- 8 Warten

6) 41-48 Double Kick right - Step Back right - Hold - Coaster Step left - Hold

- 1-8 Wiederholung von Sektion 5

7) 49-56 Step-Hook Behind Full Turning Left (r + l + r + l)

- 1-2 Schritt rechter Fuss mit ¼ Drehung links - linken Fuss hinter rechtem Bein anheben/kreuzen
- 3-4 Schritt linker Fuss mit ¼ Drehung links - rechten Fuss hinter linkem Bein anheben/kreuzen
- 5-6 Schritt rechter Fuss mit ¼ Drehung links - linken Fuss hinter rechtem Bein anheben/kreuzen
- 7-8 Schritt linker Fuss mit ¼ Drehung links - rechten Fuss hinter linkem Bein anheben/kreuzen

8) 57-64 Heel Switches/Touches Diagonal Forward r + l + r + l

- 1-2 Rechte Ferse schräg/diagonal rechts oder links vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4 Linke Ferse schräg/diagonal links oder rechts vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Ferse schräg/diagonal rechts oder links vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linke Ferse schräg/diagonal links oder rechts vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag 1 (In der 2-ten und 4-ten Runde am Ende des Tanzes und in der 6-ten Runde nach Brücke 3 einfügen)

1) 1-16 Sektion 7 und 8 vom Tanz

- 1-16 Wiederholung von Sektion 7 und 8

Brücke/Tag 2 (In der 2-ten Runde nach der ersten Brücke folgende Brücke einfügen)

1) 1-8 Grapevine right with Scuff Forward l - Grapevine left with Scuff Forward r

- 1-2-3 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Re. Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 4 Linken Fuss neben rechtem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6-7 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 8 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

Brücke/Tag 3 (In der 6-ten Runde am Ende des Tanzes einfügen)

1) 1-32 Sektionen 5, 6, 7 und 8 vom Tanz

- 1-16 Wiederholung von Sektion 5, 6, 7 und 8