

Kiss That Girl

Choreographie: Teo Lattanzio (2019)

Beschreibung:	64 Count, 1 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Catalan Style
Musik:	Kiss That Girl Goodbye von Aaron Watson, BPM:
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	A, Brücke/Tag 1+2, B, Brücke 2+1, A, Brücke 1+2, B, Brücke 2+1, Brücke 3+2, B, Brücke 4+2

Part/Teil A (32 Counts)

1) 1-8 Jumping Cross Rock Step right, Jumping Rock Step Back right, Stomp Up r, Right Heel Fan Out/In, Point r, Rolling Full Turn right (¼ Turn right/Step Forward r, ¾ Turn right Step Back l), Jumping Rock Step Back right, Stomp Up r

- 1 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 3& Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechte Ferse nach rechts drehen
- 4& Rechte Ferse zurück in die Mitte drehen - Rechte Ferse wieder nach rechts drehen
- 5 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 6 ¾ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (12 Uhr)
- 7 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

2) 9-16 Point r, Behind r, Point l, Close l, Kick Forward r, Hook r, Kick Forward r, Flick Back r, Toe Strut Back right ½ Turning right, Step Left - ½ Turn right, ½ Turn right/Stomp Side l, Stomp Up r

- 1& Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 2& Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3& Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss anheben vor linkem Schienbein kreuzen
- 4& Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 5& Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und rechte Ferse absenken (6 Uhr)
- 6& Links Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum und Gewicht am Schluss rechts (12 Uhr)
- 7 ½ Drehung rechts herum und linken Fuss seitlich aufstampfen (6 Uhr)
- 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

3) 17-24 Weave right, Side Rock Step right, ½ Turn right/Side r, ½ Turn right/Scissor Step left, Kick Forward r, Brush Back r, ½ Turn right/Stomp r

- &1 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- &2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 3 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben
- &4 Gewicht zurück auf den linken Fuss - ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (12 Uhr)
- 5& ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (6 Uhr) - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 6 Linken Fuss vor rechten kreuzen
- &7 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
- 8 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss neben linkem aufstampfen (12 Uhr)

4) 25-32 Scissor Step left, Weave right, Side Mambo Step right ½ Turning right, ½ Turn right/Step Back l, Scuff Forward r

- 1&2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vor rechten kreuzen
- 3& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 4& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 6 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (9 Uhr)
- 7 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss nach hinten (12 Uhr)
- 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

Abfolge/Sequenz: A, Brücke/Tag 1+2, B, Brücke 2+1, A, Brücke 1+2, B, Brücke 2+1, Brücke 3+2, B, Brücke 4+2

Part/Teil B (32 Counts)**1) 1-8 Stomp Up r, Kick Diagonal r-Ball r, Jumping Cross Rock Step left, Step Forward l, Scuff Forward r, Jumping Rock Step Forward right, ½ Turn right/Flick Back r, Kick Forward r-Ball r, Jumping Cross Rock Step left**

- 1 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 2& Rechten Fuss nach schräg/diagonal rechts vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen
 3 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
 & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss nach vorne kicken
 4-5 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
 6 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach vorne und linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln
 & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss, ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
 7& (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen
 8 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
 & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss nach vorne kicken

2) 9-16 Step Forward l/Hook Back r, Full Turn left, Reverse Rocking Chair right, ¼ Turn left/Jumping Rock Step Back right, Twister Kick right Half Turning left, Hook Back r, Jumping Rock Back right

- 1 Linker Fuss Schritt nach vorne und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
 2& Auf dem linken Fuss eine volle Drehung links herum ausführen
 3& Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 4& Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 5 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Sprung nach hinten, dabei linken Fuss nach vorne kicken (3 Uhr)
 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
 & (Gesprungen) ½ Drehung links herum und linken Fuss nach hinten anwinkeln (9 Uhr)
 7& (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken (6 Uhr) - Rechten Fuss nach hinten anwinkeln
 8 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
 & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss

3) 17-24 Stomp Up r, Kick Diagonal r-Ball r, Jumping Cross Rock Step left, Step Forward l, Scuff Forward r, Jumping Rock Step Forward right, ½ Turn right/Flick Back r, Kick Forward r-Ball r, Jumping Cross Rock Step left

- 1 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 2& Rechten Fuss nach schräg/diagonal rechts vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen
 3 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
 & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss nach vorne kicken
 4-5 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
 6 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach vorne und linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln
 & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss, ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
 7& (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen
 8 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
 & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss nach vorne kicken

4) 25-32 Step Forward l, Hook Back r, Full Turn left, Close r, Kick Diagonal Forward l-Ball l, Jumping Cross Rock Step right, Jumping Jazz Box left (Cross l, Kick Forward l + r), Scuff Forward r, Kick Forward r, Brush Back r, Stomp Up r

- 1& Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach hinten anwinkeln
 2& Auf dem linken Fuss eine volle Drehung links herum ausführen - Rechten Fuss an linken heransetzen
 3& Linken Fuss nach schräg/diagonal links vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen
 4 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
 & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
 5 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
 &6 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss nach vorne kicken
 &7 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen - Rechten Fuss nach vorne kicken
 & Rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende**Abfolge/Sequenz:** A, Brücke/Tag 1+2, B, Brücke 2+1, A, Brücke 1+2, B, Brücke 2+1, Brücke 3+2, B, Brücke 4+2

Brücke/Tag 1 (16 Counts)**1) 1-8 1/8 Turn right Hitch r/Scoot l, 1/4 Turn left/Close r, Coaster Step left with Heel Touch Diagonal Forward l, Close l, Cross r, Hitch l/Scoot r, Turn right/Close l, Coaster Step right with Heel Touch Diagonal Forward r, Close r, Cross l**

- & (Gesprungen) 1/8 Drehung rechts herum, rechtes Knie anheben und auf dem linken Fussballen seitlich nach rechts rutschen
 1 1/4 Drehung links herum und rechten Fuss an linken heransetzen (10:30 Uhr)
 2&3 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Ferse schräg/diagonal links vorne auf tippen
 &4 Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechten Fuss vor linken kreuzen
 & (Gesprungen) Linkes Knie anheben und auf dem rechten Fussballen seitlich nach links rutschen/hüpfen
 5 1/4 Drehung rechts herum und linken Fuss an rechten heransetzen (1:30 Uhr)
 6& Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen
 7 Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auf tippen
 &8 Rechten Fuss an linken heransetzen - Linken Fuss vor rechten kreuzen

2) 9-16 1/8 Turn left Hitch r/Scoot Back l, Step Back r, Coaster Step left, Full Turn left, Scuff Forward r, Kick Forward r, Brush Back r, Stomp r + l

- & (Gesprungen) 1/8 Drehung links herum, rechtes Knie anheben, dabei auf dem linken Fussballen nach hinten rutschen/hüpfen
 1 Rechter Fuss Schritt nach hinten
 2&3 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne
 4-5 1/2 Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - 1/2 Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
 &6 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen - Rechten Fuss nach vorne kicken
 &7 Rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
 8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Brücke/Tag 2 (8 Counts)**1) 1-8 Jump Out Diagonal r, Hook Behind r, Jump Out Diagonal l, Hook Behind l, Jump Out Diagonal l, Hook Behind r, Jump Out Diagonal r with Hook Behind r Twice, Walk Forward r + l, Stomp Up r**

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach schräg/diagonal rechts vorne auseinander springen (10:30 Uhr)
 & (Gesprungen) Wieder zusammen springen und rechten Fuss hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln
 2 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach schräg/diagonal links vorne auseinander springen (1:30 Uhr)
 & (Gesprungen) Wieder zusammen springen und linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln
 3 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach schräg/diagonal links vorne auseinander springen (1:30 Uhr)
 & (Gesprungen) Wieder zusammen springen und rechten Fuss hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln
 4 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach schräg/diagonal rechts vorne auseinander springen (10:30 Uhr)
 & (Gesprungen) Wieder zusammen springen und rechten Fuss hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln
 5 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach schräg/diagonal rechts vorne auseinander springen (10:30 Uhr)
 & (Gesprungen) Wieder zusammen springen und rechten Fuss hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln
 6-7 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss Schritt nach vorne
 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Brücke/Tag 4 (32 Counts)**1) 1-8 Weave right, 1/4 Turn right/Side Rock Step right, 3/4 Turn right/Side r, Weave left, 1/4 Turn left/Side Rock Step left, 3/4 Turn left/Side l**

- 1& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
 2& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
 3 1/4 Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben
 &4 Gewicht zurück auf den linken Fuss - 3/4 Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
 5& Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
 6& Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen
 7 1/4 Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben
 &8 Gewicht zurück auf den rechten Fuss - 3/4 Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links

2) 9-16 Scissor Step right, Scissor Step left, Rocking Chair right, Stomp r, Hold

- 1&2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen
 3&4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vor rechten kreuzen
 5& Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 6& Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten

3) 17-24 Weave left, 1/4 Turn left/Side Rock Step left, 3/4 Turn left/Side l, Weave right, 1/4 Turn right/Side Rock Step right, 3/4 Turn right/Side r

- 1& Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
 2& Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen
 3 1/4 Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben
 &4 Gewicht zurück auf den rechten Fuss - 3/4 Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
 5& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
 6& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
 7 1/4 Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben
 &8 Gewicht zurück auf den linken Fuss - 3/4 Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts

4) 25-32 Scissor Step left, Scissor Step right, Rocking Chair left, Stomp l, Hold

- 1&2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vor rechten kreuzen
 3&4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen
 5& Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 6& Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

Abfolge/Sequenz: A, Brücke/Tag 1+2, B, Brücke 2+1, A, Brücke 1+2, B, Brücke 2+1, Brücke 3+2, B, Brücke 4+2

Brücke/Tag 3 (52 Counts)**1) 1-8 Weave right, ¼ Turn right/Rock Step Forward right, ¾ Turn right/Step Forward r, Weave left, ¼ Turn left/Rock Step Forward left, ¾ Turn left/Step Forward l**

- 1& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 2& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 3 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben (3 Uhr)
- &4 Gewicht zurück auf den linken Fuss - ¾ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr)
- 5& Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 6& Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 7 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben (9 Uhr)
- &8 Gewicht zurück auf den rechten Fuss - ¾ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)

2) 9-16 Toe Strut Back right + left, Full Turn right (½ Turn right/Step Forward r, ½ Turn right/Step Back l), Close r, Step Forward l, Full Turn left (½ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Step Forward l), Scuff Forward r, Kick Forward r,

- &1 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- &2 Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
- &5 Rechten Fuss an linken heransetzen - Linker Fuss Schritt nach vorne
- 6-7 ½ Drehung links herum und rechter Fuss nach hinten - ½ Drehung links herum und linker Fuss nach vorne
- &8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen - Rechten Fuss nach vorne kicken

3) 17-20 Brush Back r, Stomp Up r, Hold 3x

- & Rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
- 1 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 2-3-4 Halten

4) 21-28 Rocking Chair right, Rock Step Forward right, ½ Turn right/Stomp r, ½ Turn right/Stomp l, Stomp r, Stomp l, Hold

- &1 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- &2 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3& Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 4 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 5 ½ Drehung rechts herum und linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 6-7 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 8 Halten

5) 29-36 Rocking Chair left, Rock Step Forward left, ½ Turn left/Stomp l, ½ Turn left/Stomp r, Stomp l, Stomp r, Hold

- &1 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- &2 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3& Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 4 ½ Drehung links herum und linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 5 ½ Drehung links herum und rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 6-7 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 8 Halten

6) 37-44 Rocking Chair right, Rolling Vine right, Close r, Hold

- &1 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- &2 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 7-8 Rechten Fuss an linken heransetzen - Halten

7) 45-52 ½ Turn left/Flick Back r, Stomp r, Hold, ½ Turn left/Flick Back l, Stomp l, Hold, Rolling Full Turn left (½ Turn left/Side r, ½ Turn left/Side l), Stomp r, Stomp l

- &1-2 ½ Drehung links herum und rechten Fuss nach hinten anwinkeln - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten
- &3-4 ½ Drehung links herum und linken Fuss nach hinten anwinkeln - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten
- 5 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 6 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Abfolge/Sequenz: A, Brücke/Tag 1+2, B, Brücke 2+1, A, Brücke 1+2, B, Brücke 2+1, Brücke 3+2, B, Brücke 4+2