

## Heartpulse

Choreographie: Bruno Moggia (2013)

<b>Beschreibung:</b>	72 Count, 1 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Lilt: Polka (Catalan Style)
<b>Musik:</b>	<b>Hard To Understand</b> von Old Man Markley, BPM: 138
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
<b>Abfolge/Sequenz:</b>	Intro, A, Brücke/Tag 1, A, Brücke/Tag 2, BB, A, Brücke/Tag 2, BB, A (24), Brücke/Tag 3, A (32), B, Ende/Ending

### Part/Teil A (40 Counts)

#### 1) 1-8 Jumping Heel Touch Forward r, Toe Touch Back l, Heel l, Toe r, Hook r, Hook Behind l, Kick Forward r, Flick Back l

- 1-2 (Gesprungen) Rechte Ferse vorne auf tippen - Linke Fussspitze hinten auf tippen
- 3-4 (Gesprungen) Linke Ferse vorne auf tippen - Rechte Fussspitze hinten auf tippen
- 5 (Gesprungen) Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 6 (Gesprungen) Linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen/anheben
- 7-8 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln

#### 2) 9-16 ½ Turn left/Kick Forward l, Kick Forward l, Kick Forward r, Flick Behind r/Slap l, Shuffle Forward right (5&6), Side l-Stomp Up r-Side r-Stomp l (&7&8)

- 1-2 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken (6 Uhr) - Linken Fuss nach vorne kicken
- 3 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Rechten Fuss hinter linkem Bein anheben und mit linker Hand auf die Ferse klatschen
- 5&6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
- &7 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- &8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

#### 3) 17-24 Jumping Heel Touch Forward r, Toe Touch Back l, Heel l, Toe r, Hook r, Hook Behind l, Kick Forward r, Flick Back l

- 1-2 (Gesprungen) Rechte Ferse vorne auf tippen - Linke Fussspitze hinten auf tippen
- 3-4 (Gesprungen) Linke Ferse vorne auf tippen - Rechte Fussspitze hinten auf tippen
- 5 (Gesprungen) Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 6 (Gesprungen) Linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen/anheben
- 7-8 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln

#### 4) 25-32 ½ Turn left/Kick Forward l, Kick Forward l, Kick Forward r, Flick Behind r/Slap l, Shuffle Forward right (5&6), Side l-Stomp Up r-Side r-Stomp l (&7&8)

- 1-2 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken (12 Uhr) - Linken Fuss nach vorne kicken
- 3 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Rechten Fuss hinter linkem Bein anheben und mit linker Hand auf die Ferse klatschen
- 5&6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
- &7 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- &8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

#### 5) 33-40 Shuffle Forward right (1&2), Rock Step Forward left, Full Turn left (½ Turn left/Step Forward l, ½ Turn left/Step Back r), Coaster Step left (7&8)

- 1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 5 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
- 6 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr)
- 7&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne

### Part/Teil B (32 Counts)

#### 1) 1-8 Shuffle Forward right (1&2), 3x Rocking Chairs left with Stomp r (&3&4)

- 1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
- &3 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- &4 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- &5 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- &6 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- &7 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- &8 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

**2) 9-16 Shuffle Forward left ½ Turning right (1&2), ½ Turn right/Rock Step Forward right (3-4), Jump Back (&), Applejack left + right (&6&7), Stomp Up r (8)**

- 1& ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (3 Uhr) - Rechten Fuss an linken heransetzen,  
2 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (6 Uhr)  
3 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben (12 Uhr)  
4 Gewicht zurück auf den linken Fuss  
5 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen nach hinten springen (Schulterbreit auseinander)  
&6 Linke Fussspitze und rechte Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen  
&7 Rechte Fussspitze und linke Ferse nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen  
8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)

**3) 17-24 Shuffle Back right (1&2), 3x Reverse Rocking Chairs left with Stomp r (&3&4)**

- 1&2 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechter Fuss Schritt nach hinten  
&3 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen  
&4 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen  
&5 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen  
&6 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen  
&7 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen  
&8 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

**4) 25-32 Shuffle Back left (1&2), Full Turn right (½ Turn right/Step Back r, ½ Turn right/Step Forward l) (3-4), Stomp Up r (5), Hitch r/Scoot Forward l with Stomp Up r (&6&7&8)**

- 1&2 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen - Linker Fuss Schritt nach hinten  
3 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)  
4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr)  
5 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)  
& **(Gesprungen)** Rechtes Knie anheben und auf dem linken Fuss nach vorne hüpfen  
6 **(Gesprungen)** Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)  
& **(Gesprungen)** Rechtes Knie anheben und auf dem linken Fuss nach vorne hüpfen  
7 **(Gesprungen)** Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)  
& **(Gesprungen)** Rechtes Knie anheben und auf dem linken Fuss nach vorne hüpfen  
8 **(Gesprungen)** Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)

**Wiederholung bis zum Ende**

**Intro** (40 Counts)

**1) 1-8 Stomp r, Hold, Stomp l, Hold, Stomp r, Hold, Stomp l, Hold**

- 1-2-3-4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten  
5-6-7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

**2) 9-16 Shuffle Forward right (1&2) , 3x Rocking Chairs left with Stomp r (&3&4)**

- 1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne  
&3 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen  
&4 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen  
&5 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen  
&6 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen  
&7 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen  
&8 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

**3) 17-24 Stomp l, Hold, Stomp r, Hold, Stomp l, Hold, Stomp Up r, Hold**

- 1-2-3-4 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten  
5-6 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten  
7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel) - Halten

**4) 25-32 Shuffle Back right (1&2) , 3x Reverse Rocking Chairs left with Stomp r (&3&4)**

- 1&2 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechter Fuss Schritt nach hinten  
&3 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen  
&4 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen  
&5 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen  
&6 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen  
&7 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen  
&8 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

**5) 33-40 Shuffle Back left (1&2) , Full Turn right (½ Turn right/Step Back r, ½ Turn right/Step Forward l) (3-4) , Stomp Up r(5) , Hitch r/Scoot Forward l with Stomp Up r (&6&7&8)**

- 1&2 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen - Linker Fuss Schritt nach hinten  
3 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)  
4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr)  
5 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)  
& **(Gesprungen)** Rechtes Knie anheben und auf dem linken Fuss nach vorne hüpfen  
6 **(Gesprungen)** Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)  
& **(Gesprungen)** Rechtes Knie anheben und auf dem linken Fuss nach vorne hüpfen  
7 **(Gesprungen)** Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)  
& **(Gesprungen)** Rechtes Knie anheben und auf dem linken Fuss nach vorne hüpfen  
8 **(Gesprungen)** Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)

**Abfolge/Sequenz:** Intro, A, Brücke/Tag 1, A, Brücke/Tag 2, BB, A, Brücke/Tag 2, BB, A (24), Brücke/Tag 3, A (32), B, Ende/Ending

**Brücke/Tag 1** (14 Counts)**1) 1-8 Shuffle Forward right, Full Turn right (½ Turn right/Step Back l, ½ Turn right/Step Forward r), Jazz Box left, Stomp r**

- 1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne  
 3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne  
 5-6 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach hinten  
 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (mit Gewichtswechsel)

**2) 9-14 Shuffle Back left, Double Full Turn right (2x ½ Turn right/Step Forward r, ½ Turn right/Step Back l)**

- 1&2 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach hinten  
 3-4 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten  
 5-6 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten

**Brücke/Tag 2** (4 Counts)**1) 1-4 Jazz Box right with Stomp l**

- 1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach hinten  
 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

**Brücke/Tag 3** (8 Counts)**1) 1-8 ½ Turn left/Stomp l, Hold, Stomp r, Hold, Stomp l, Hold, Stomp r, Hold**

- 1-2 ½ Drehung links herum und linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten  
 3-4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten  
 5-6-7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten

**Ende/Ending** (9 Counts)**1) 1-8 Shuffle Forward right (1&2), Rocking Chair left (&3&4), Jump Forward (5), 3x Hitch r/Scoot Back l with Stomp Up r (&6&7&8), Stomp Forward r (9)**

- 1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne  
 &3 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen  
 &4 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen  
 5 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen nach vorne springen  
 & **(Gesprungen)** Rechtes Knie anheben und auf dem linken Fuss nach hinten hüpfen  
 6 **(Gesprungen)** Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
 & **(Gesprungen)** Rechtes Knie anheben und auf dem linken Fuss nach hinten hüpfen  
 7 **(Gesprungen)** Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
 & **(Gesprungen)** Rechtes Knie anheben und auf dem linken Fuss nach hinten hüpfen  
 8-9 **(Gesprungen)** Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss vorne aufstampfen

**Abfolge/Sequenz:** Intro, A, Brücke/Tag 1, A, Brücke/Tag 2, BB, A, Brücke/Tag 2, BB, A (24), Brücke/Tag 3, A (32), B, Ende/Ending