

Get Ready

Choreographie: The Dreamers (2013)

Beschreibung:	96 Count, 2 Wall, Intermediate Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik:	Fishing In The Dark von Nathan Carter, BPM: 198
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	AA, B (32), Neustart/Restart, B, Brücke/Tag, AA, B (32), Neustart, B, B (32), Neustart, B, B (8)

Part/Teil A (48 Counts)

1) 1-8 Kick Diagonal Forward r, Hook r, Kick Diagonal Forward r, Brush r Diagonal Back l, Touch Behind r Twice, ¼ Turn left/Step Back r, Scuff Forward l

- 1-2 Rechten Fuss nach schräg/diagonal rechts vorne kicken - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3 Rechten Fuss nach schräg/diagonal rechts vorne kicken
- 4 Rechten Fuss nach schräg/diagonal links hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
- 5-6 Rechte Fussspitze 2x hinter linkem Fuss gekreuzt auftippen
- 7 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (9 Uhr)
- 8 Linken Fuss neben rechtem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

2) 9-16 ¼ Turn left/Step Forward l, Flick r, ¼ Turn left/Step Back r, Flick l, ¼ Turn left/Step Forward l, Flick r, Stomp Up r, Hold

- 1-2 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr) - Rechten Fuss nach hinten anwinkeln/anheben
- 3-4 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr) - Linken Fuss nach hinten anwinkeln/anheben
- 5-6 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr) - Rechten Fuss nach hinten anwinkeln/anheben
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

3) 17-24 Right Toe Heel Toe Swivel to right, Stomp l, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Stomp Up r, Stomp r

- 1-2 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Rechte Ferse nach rechts drehen
- 3-4 Rechte Fussspitze nach rechts drehen (Gewicht am Ende rechts) - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 5 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

4) 25-32 Left Toe Heel Toe Swivel to left, Stomp Up r, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Stomp Up r, Stomp Forward r

- 1-2 Linke Fussspitze nach links drehen - Linke Ferse nach links drehen
- 3-4 Linke Fussspitze nach links drehen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss vorne aufstampfen

5) 33-40 Pivot ½ Turn left, Hold, ½ Turn left/Step Back r, Hold, Reverse Rocking Chair left

- 1-2 ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) - Halten
- 3-4 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr) - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss

6) 41-48 Toe Strut Back left ½ Turning left, Toe Strut Forward right ½ Turning left, Toe Strut Back left ½ Turning left, Stomp Up r, Hold

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und linke Ferse absenken (6 Uhr)
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und rechte Ferse absenken (12 Uhr)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und linke Ferse absenken (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

Part/Teil B (48 Counts)**1) 1-8 Jumping Cross Rock Step right/Flick l & Kick Forward r Twice, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Flick r, Stomp Up r, Hold**

- 1 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 3 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 4 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach hinten anwinkeln/anheben
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

2) 9-16 Jumping ¼ Turn left/Cross r & Flick l, Kick Forward r, ¼ Turn left/Kick Forward l, ¼ Turn left/Cross l & Flick r, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Recover l/Flick r, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l

- 1 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und rechten Fuss vor linken kreuzen, dabei linken Fuss nach hinten anwinkeln/anheben
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne
- 3 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Sprung nach hinten, dabei linken Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und linken Fuss vor rechten kreuzen, dabei rechten Fuss nach hinten anwinkeln/anheben
- 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach hinten anwinkeln/anheben
- 7 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 8 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken

3) 17-24 Recover l, Stomp Up r, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Stomp Up r Twice, Kick Forward r, Brush Back r

- 1-2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 5-6 Rechten Fuss 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden

4) 25-32 Scuff Forward r, Stomp r, Stomp l, Hold, Right Heel Toe Swivel to left (Flick r), Stomp Up r, Hold

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 3-4 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten
- 5-6 Rechte Ferse nach links drehen - Rechte Fussspitze nach links drehen, dabei rechten Fuss nach hinten anheben
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten
(Neustart/Restart: Im 3., 7. und 9. Durchgang - hier abbrechen und von vorne beginnen mit Part/Teil B)

5) 33-40 Grapevine right, Stomp Up l, Scoot ¼ Turn left/Hitch l, Scoot ¼ Turn left/Kick Forward l, Stomp Forward l, Stomp Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 ¼ Drehung links herum und auf rechtem Fuss etwas nach vorne rutschen, dabei linken Knie anheben
- 6 ¼ Drehung links herum und auf rechtem Fuss etwas nach vorne rutschen, dabei linken Fuss nach vorne kicken
- 7-8 Linken Fuss vorne aufstampfen - Rechten Fuss vorne aufstampfen

6) 41-48 Heels Swivel/Fan to right & Return, Pivot ½ Turn left, Hold, Toe Strut Forward right ½ Turning left, Toe Strut Back left ½ Turning left

- 1-2 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fersen wieder zurück in die Mitte drehen
- 3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links - Halten
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und rechte Ferse absenken
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und linke Ferse absenken
(Brücke/Tag: Nach Ende der 4. Runde, Richtung 12 Uhr, zusätzlich die Brücke einfügen)

Wiederholung bis zum Ende**Brücke/Tag** (16 Counts) (Nach Ende der 4. Runde, Richtung 12 Uhr, nach Part/Teil B, zusätzlich die Brücke einfügen)**1) 1-8 Slow Rolling Vine right, Stomp Up l, Hold**

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten - Halten
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Halten
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

2) 9-16 Slow Rolling Vine left (¼ Turn left/Step Forward l, Hold, ½ Turn left/Step Back r, Hold, ¼ Turn left/Side l, Hold), Stomp Up r, Hold

- 1-2 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne - Halten
- 3-4 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - Halten
- 5-6 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Halten
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

Abfolge/Sequenz: AA, B (32), Neustart/Restart, B, Brücke/Tag, AA, B (32), Neustart, B, B (32), Neustart, B, B (8)