

Foolish Heart

Choreographie: David 'Lizard' Villellas

Beschreibung:	80 Count, 2 Wall, Intermediate/Advanced Phrased Line Dance, Lilt: Polka (Catalan Style)
Musik:	Mary von The Zac Brown Band, BPM: 145 (Part A, B, C + Tag je 32, 16, 32 + 4 Counts)
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge:	B / A, B, C / A, B, C / A (Brücke), B, C / A, B, C (Neustart), B

Part/Teil A

Section 1 1-8 Heel Switches right + left, Toe Touch Back, Pivot ½ Turn right, ¼ Turn right/Side Shuffle left, Behind Rock Step right

- 1& (Gesprungen) Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 2& (Gesprungen) Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Rechte Fussspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (9 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuss hinter linkem kreuzen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Section 2 9-16 Right Kick-Ball-Cross, ¾ Turn left, Shuffle Forward right, Jump Out-Out Forward, Jump In-In Back

- 1&2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vor rechtem kreuzen
- 3 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (6 Uhr)
- 4 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr)
- 5&6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 8&7 (Gesprungen) Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne - Rechter Fuss Schritt nach schräg rechts vorne
- 8&8 (Gesprungen) Linker Fuss Schritt zurück in die Ausgangsposition - Rechter Fuss Schritt nach hinten

Section 3 17-24 Heel Switches left + right, Toe Touch Back, Pivot ½ Turn left, ¼ Turn left/Side Shuffle right, Behind Rock Step left

- 1& (Gesprungen) Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 2& (Gesprungen) Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4 Linke Fussspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss

Section 4 25-32 Left Kick-Ball-Cross, ¾ Turn right, Shuffle Forward left, Jump Out-Out Forward & In Back right + left

- 1&2 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linkem kreuzen
- 3 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (6 Uhr)
- 4 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr)
- 5&6 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne
- 8&7 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linker Fuss Schritt nach schräg links vorne
- 8&8 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt zurück in die Ausgangsposition - Rechter Fuss Schritt nach hinten
(Brücke/Tag: In der 4. Runde zusätzlich, die Brücke einfügen und danach weiter mit Part B)

Part/Teil B

Section 1 1-8 Heel Switches right + left, Toe Touch Behind 2x, Heel Switches left + right, Toe Touch Behind 2x

- 1& (Gesprungen) Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 2& (Gesprungen) Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 (Gesprungen) Rechte Fussspitze 2x hinter linkem Fuss auftippen
- 5& (Gesprungen) Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 6& (Gesprungen) Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 (Gesprungen) Linke Fussspitze 2x hinter rechtem Fuss auftippen

Section 2 9-16 Heel Switches right + left, Heel - Hook - Heel right, Heel - Hook - Heel left, Scuff Forward - Stomp Up right

- 1& (Gesprungen) Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 2& (Gesprungen) Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3& (Gesprungen) Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 4& (Gesprungen) Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 5& (Gesprungen) Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 6& (Gesprungen) Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7 (Gesprungen) Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 8 (Gesprungen) Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Part/Teil C

Section 1 1-8 Cross Heel Touch - Point (Toe Touch Side) - Kick Forward - Cross right + left

- 1-2 Rechte Ferse vor dem linken Fuss auftippen - Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen
- 3-4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linkem kreuzen
- 5-6 Linke Ferse vor dem rechten Fuss auftippen - Linke Fussspitze seitlich links auftippen
- 7-8 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss vor rechtem kreuzen

Section 2 9-16 ¼ Turn right/Shuffle Forward right, Step Forward, Pivot ½ Turn right, Shuffle Forward left, 1 ¼ Turn left

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5&6 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne
- 7 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (6 Uhr)
- 8 Volle Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (6 Uhr)

Section 3 17-24 Cross Heel Touch - Point (Toe Touch Side) - Kick Forward - Cross right + left

- 1-2 Rechte Ferse vor dem linken Fuss auftippen - Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen
- 3-4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linkem kreuzen
- 5-6 Linke Ferse vor dem rechten Fuss auftippen - Linke Fussspitze seitlich links auftippen
- 7-8 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss vor rechtem kreuzen

Section 4 25-32 ¼ Turn right/Shuffle Forward right, Step Forward, Pivot ½ Turn right, Side Shuffle left, ¾ Turn left

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr)
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 5&6 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne
- 7 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (12 Uhr)
- 8 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (6 Uhr)
(Neustart/Restart: In der 5. Runde, mit Part/Teil B beginnen)

Brücke/Tag: In der 4. Runde

1-8 Stomp right + left Twice

- 1-2 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 3-4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Abfolge: B / A, B, C / A, B, C / A (Brücke), B, C / A, B, C (Neustart), B

Wiederholung bis zum Ende