

First Time

Choreographie: Manu Santos & Algaly Fofana (2019)

Beschreibung:	80 Count, 2 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Lilt: Polka (Catalan Style)
Musik:	Burning Man von Dierks Bentley, BPM: 119
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	AABC*, AABC, CCC ABC, CCCCC, Ende/Ending

Part/Teil A (32 Counts)

1) 1-8 Jump Forward, Full Turn right (½ Turn right/Step Forward r, ½ Turn right/Step Back l), Coaster Step right, Stomp Up l, Kick l-Ball l-Cross r

- 1-2 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach vorne springen - ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 3 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
- 4&5 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 6 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen

2) 9-16 ¼ Turn left/Rock Step Forward left, ½ Turn left/Step Forward l, Extended Weave right ¼ Turning left (Side r-Behind l-Side r-¼ Turn left/Cross l-Side r-Behind l-Side r-Cross l), Scissor Step right

- 1 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben
- &2 Gewicht zurück auf den rechten Fuss - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 3&4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- &5 ¼ Drehung links herum und linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- &6&7 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 7 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- &8 Linken Fuss an rechten heransetzen etwas nach schräg/diagonal links hinten und rechten Fuss vor linken kreuzen

3) 17-24 Long Step Diagonal Forward l, Stomp Up r, Rock Step Forward right, ¼ Turn right/Rock Step Forward right, ¼ Turn right/Rock Step Forward right, Together r, Jump Forward, Swivet right/Return

- 1 Linker Fuss langen Schritt nach schräg/diagonal links vorne
- 2 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3&4 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 4 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben
- & Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben
- & Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 6 Rechten Fuss an linken heransetzen
- &7 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach vorne springen
- &8 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen

4) 25-32 Vaudeville right, Step Forward l-Pivot ½ Turn right-Step Forward l, ½ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Kick l-Ball l-Change r, Stomp l

- 1&2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten
- 2& Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3&4 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts
- 4-5 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 6& ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Gewicht auf den rechten Fuss verlagern - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Part/Teil B (32 Counts)

1) 1-8 Scuff Forward r-Out r-Out l, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, ½ Turn left/Step Back r, Kick Forward r + l, ¼ Turn right/Jumping Cross Rock Step left, ¼ Turn right/Kick Forward l + r, Jumping Cross Rock Step right

- 1 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- &2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 3&4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 4 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 5 (Gesprungen) Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach vorne kicken
- & (Gesprungen) Rechten an linken heransetzen und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und linken Fuss vor rechten kreuzen, dabei rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- & (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum, Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss nach vorne kicken
- 7 (Gesprungen) Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach vorne kicken
- & (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 8 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss

2) 9-16 Jump Forward, Swivet right/Return, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, ½ Turn left/Step Back r, Kick Forward r + l, ¼ Turn right/Jumping Cross Rock Step left, ¼ Turn right/Kick Forward l + r, Jumping Cross Rock Step right

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach vorne springen
&2 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
3& Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
4 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
5 (Gesprungen) Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach vorne kicken
& (Gesprungen) Rechten an linken heransetzen und linken Fuss nach vorne kicken
6 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und linken Fuss vor rechten kreuzen, dabei rechten Fuss nach hinten anwinkeln
& (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum, Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss nach vorne kicken
7 (Gesprungen) Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach vorne kicken
& (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
8 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss

3) 17-24 Jump Forward, Swivet right/Return, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Step Back r, Scissor Step left, Jump Forward/Cross, Unwind Spin Full Turn left

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach vorne springen
&2 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
3& Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
4 Rechter Fuss Schritt nach hinten
5&6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen - Linken Fuss vor rechten kreuzen
7 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach vorne springen, dabei rechten Fuss vor linken kreuzen
8 Volle Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

4) 25-32 ¼ Turn left/Rock Step Forward right, ¼ Turn right/Together l, ¼ Turn right/Rock Step Forward left, ¼ Turn left/Together l, Full Turn left (½ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Step Forward l), Flick Back r, Stomp r, Swivet right/Return

- 1 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben
&2 (Gesprungen) Gewicht zurück auf den linken Fuss - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen
3 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben
&4 (Gesprungen) Gewicht zurück auf den rechten Fuss - ¼ Drehung links herum und linken Fuss an rechten heransetzen
5-6 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
&7 Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
&8 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen

Part/Teil C (16 Counts)

1) 1-8 Jump Out, Jump In l/Flick Back r, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l 3x, Twister Kick right Full Turning left, Jump Out, ½ Turn right/Flick Back l, Jump Out, Jump In l/Flick Back r

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen
& (Gesprungen) Linker Fuss Sprung zurück in die Mitte und rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
2 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
& (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
3 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
& (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
4 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
& (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
5 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken
& (Gesprungen) ½ Drehung links herum und linken Fuss hinter rechtem Bein anheben/kreuzen
6& (Gesprungen) ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen
7 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen
& (Gesprungen) ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Sprung zurück in die Mitte, dabei linken Fuss nach hinten anwinkeln
8 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen
& (Gesprungen) Linker Fuss Sprung zurück in die Mitte und rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln

2) 9-16 Jumping Rock Step Back right, Scuff Forward r, Hitch r, Stomp Forward r, Heels Swivel to right/Return, Scissor Step right, C: Full Turn right (½ Turn right/Step Back l, ½ Turn right/Step Forward r), C*: Step Forward l-Pivot ½ Turn right-Step Forward l

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
& (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
2& Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen - Rechtes Knie anheben
3&4 Rechten Fuss vorne aufstampfen - Beide Fersen nach rechts drehen und beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
5&6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen
7-8 C ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
7& C* Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts
8 C* Linker Fuss Schritt nach vorne

Ende/Ending

1) 1&2 Stomp l, Side Rock Step right

- 1 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
&2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Wiederholung bis zum Ende

Abfolge/Sequenz: AABC*, AABC, CCC ABC, CCCCC, Ende/Ending