

Coffee

Choreographie: Manu Santos & Algaly Fofana (2019)

Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Lilt: Polka (Catalan Style)

Musik: **Who Wouldn't Wanna Be Me** von Keith Urban, BPM: 120

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 1/8 Turn left/Jumping Rocking Chair right Twice (1&2&3&4&), Jumping Jazz Box right (Cross r-Kick Forward r + l) + Jumping Jazz Box left (Cross l-Kick Forward l-Flick Back r) (&7&5&6), Jump Forward (8)

- 1 (Gesprungen) 1/8 Drehung links herum und rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 3 (Gesprungen) 1/8 Drehung links herum und rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 5 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung seitwärts nach rechts und linken Fuss nach vorne kicken
- & (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 7 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss nach vorne kicken
- & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 8 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach vorne springen

2) 9-16 Full Turn Back right (1/2 Turn right/Step Forward r, 1/2 Turn right/Step Back l) (1-2), 1/2 Turn right/Hook r (&), Shuffle Forward right (3&4), Hook Behind l (&), Shuffle Back left (5&6), 1/2 Turn right/Rock Step Forward right (7&), Rock Step Back right (8&)

- 1-2 1/2 Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - 1/2 Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
- & 1/2 Drehung rechts herum und rechten Fuss vor linkem Schienbein anheben/kreuzen
- 3&4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
- & Linken Fuss anheben und hinter rechtem Bein kreuzen
- 5&6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 7 1/2 Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben
- & Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 8& Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

3) 17-24 Full Turn Forward left (1/2 Turn left/Step Back r, 1/2 Turn left/Step Forward l) (1-2), Side Rock Step right (3&), Vaudeville right (4&5&), Vaudeville left (6&7&), Rock Step Forward right (8&)

- 1-2 1/2 Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - 1/2 Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 3& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 4& Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- (Brücke/Tag 1: In der 4., 7. und 11. Wand - hier abbrechen und zusätzlich die Brücke 1 einfügen)
- (Brücke/Tag 2: In der 4. und 11. Wand - nach der Brücke 1, noch zusätzlich die Brücke 2 einfügen)
- 5& Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 6& Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 7& Linke Ferse schräg/diagonal links vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 8& Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

4) 25-32 1/2 Turn right/Step Forward r, Step Forward l, Twister Kick right Full Turning left, Stomp Side r + l, Jumping Rock Step Back right, Stomp Up r

- 1-2 1/2 Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss Schritt nach vorne
- 3 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken
- & 1/2 Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, dabei linken Fuss nach hinten anheben/anwinkeln
- 4 (Gesprungen) 1/2 Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken
- & Linker Fuss Schritt nach vorne, dabei rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen - Linken Fuss seitlich links aufstampfen
- 7 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- &8 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag 1 (In der 4., 7. und 11. Wand, in Section 3 - nach Count 20 abbrechen und zusätzlich die Brücke 1 einfügen).

3) 4-8 Stomp r, Stomp l, Hold, ½ Turn left/Stomp Side r, Hold

- 4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 5-6 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten
- 7-8 ½ Drehung links herum und rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen - Halten

Brücke/Tag 2 (In der 4. und 11. Wand - nach der Brücke 1, noch zusätzlich die Brücke 2 einfügen)

1) 1-8 ⅛ Turn left/Jumping Rocking Chair right Twice, Jumping Jazz Box right + Jumping Jazz Box left, Jump Forward

- 1 (Gesprungen) ⅛ Drehung links herum und rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 3 (Gesprungen) ⅛ Drehung links herum und rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 5 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung seitwärts nach rechts und linken Fuss nach vorne kicken
- & (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 7 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss nach vorne kicken
- & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 8 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach vorne springen

2) 9-16 Full Turn Back right (½ Turn right/Step Forward r, ½ Turn right/Step Back l), Rock Step Back right, Full Turn Forward left (½ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Step Forward l), Stomp r, Stomp l

- 1 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 2 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5-6 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen