

All Night Long

Choreographie: Crazy Generation (2016)

Beschreibung:	72 Count, 1 Wall, Intermediate Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik:	You Shook Me All Night Long von Steve 'n' Seagulls, BPM: 151
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	Brücke/Tag 1 (5x) - Brücke/Tag 2 - A1 - A2 - B (2x) - A1 (2x) - B (2x) - A1 (4x) Brücke/Tag 1 (3x) - Brücke/Tag 2 - A1 (4x) - A3 (2x) - Ende/Ending

Teil/Part A1 (16 Counts)

Section 1 1-8 Jump Diagonal Back Out r, Hook l, Jump Diagonal Back Out l, Hook r, Jump Back Out r (Opening)/Toe Strut Side l ¼ Turning left, Full Turn left

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss nach schräg/diagonal rechts hinten und mit beiden Beinen gleichzeitig auseinander springen
- 2 (Gesprungen) Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3 (Gesprungen) Linker Fuss nach schräg/diagonal links hinten und mit beiden Beinen gleichzeitig auseinander springen
- 4 (Gesprungen) Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und auf den rechten Fuss nach hinten springen sowie linke Fussspitze seitlich links auftippen (3 Uhr)
- 6 ¼ Drehung links herum und linke Ferse absenken (12 Uhr)
- 7 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
- 8 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr)

Section 2 9-16 ¼ Turn left/Step Forward r, Behind l, Jump r & Heel Touch Forward l, Jump l, Cross r, ¼ Turn right/Side l, Full Turn right (½ Turn right/Step Back r), Jump Forward 2x

- 1 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr)
- 2 (Gesprungen) Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3 (Gesprungen) Auf den rechten Fuss springen und linke Ferse vorne auftippen
- 4 (Gesprungen) Auf den linken Fuss springen und rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (12 Uhr)
- 6 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (6 Uhr)
- 7 (Gesprungen) Mit beiden Füßen gleichzeitig auseinander und nach vorne springen
- 8 (Gesprungen) Mit beiden Füßen gleichzeitig nach vorne springen

Teil/Part A2 (16 Counts)

Section 1 1-8 Jump Diagonal Back Out r, Hook l, Jump Diagonal Back Out l, Hook r, ¼ Turn right/Jump Back Out r (Opening) & Toe Strut Side l ¼ Turning left, Full Turn left

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss nach schräg/diagonal rechts hinten und mit beiden Beinen gleichzeitig auseinander springen
- 2 (Gesprungen) Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3 (Gesprungen) Linker Fuss nach schräg/diagonal links hinten und mit beiden Beinen gleichzeitig auseinander springen
- 4 (Gesprungen) Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und auf den rechten Fuss nach hinten springen sowie linke Fussspitze seitlich links auftippen (3 Uhr)
- 6 ¼ Drehung links herum und linke Ferse absenken (12 Uhr)
- 7 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
- 8 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr)

Section 2 9-16 ¼ Turn left/Step Forward r, Behind l, Jump r/Heel l, ¼ Turn right/Side l, Scuff Forward r, Stomp Forward r, Hold 3x

- 1 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr)
- 2 (Gesprungen) Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3 (Gesprungen) Auf den rechten Fuss springen und linke Ferse vorne auftippen
- 4 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (12 Uhr)
- 4 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5 Rechten Fuss vorne aufstampfen
- 6-7-8 Halten 3x

Teil/Part A3 (8 Counts)

Section 1 1-8 Jump Diagonal Back Out r, Hook l, Jump Diagonal Back Out l, Hook r, ¼ Turn right/Jump Back Out r (Opening) & Toe Strut Side l ¼ Turning left, Full Turn left

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss nach schräg/diagonal rechts hinten und mit beiden Beinen gleichzeitig auseinander springen
- 2 (Gesprungen) Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3 (Gesprungen) Linker Fuss nach schräg/diagonal links hinten und mit beiden Beinen gleichzeitig auseinander springen
- 4 (Gesprungen) Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und auf den rechten Fuss nach hinten springen sowie linke Fussspitze seitlich links auftippen (3 Uhr)
- 6 ¼ Drehung links herum und linke Ferse absenken (12 Uhr)
- 7 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
- 8 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr)

Teil/Part B (32 Counts)**Section 1 1-8 Toe-Heel-Toe r Swivel to right, ½ Turn right/Stomp Up l, Toe-Heel-Toe l Swivel to left, Stomp r**

- 1-2 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Rechte Ferse nach rechts drehen
 3 Rechte Fussspitze nach rechts drehen
 4 ½ Drehung rechts herum und linken Fuss neben rechtem aufstampfen, ohne Gewichtswechsel (6 Uhr)
 5-6 Linke Fussspitze nach links drehen - Linke Ferse nach links drehen
 7-8 Linke Fussspitze nach links drehen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

Section 2 9-16 Gragevine with Touch l, Rolling Grapevine left with Stomp r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auftippen
 5 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
 6 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
 7 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

Section 3 17-24 Step Diagonal Forward & Back with Touch 4x, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Shuffle Back r ½ Turning left

- 1& (**Gesprungen**) Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss neben rechtem auftippen
 2& (**Gesprungen**) Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten - Rechten Fuss neben linkem auftippen
 3& (**Gesprungen**) Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten - Linken Fuss neben rechtem auftippen
 4& (**Gesprungen**) Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne - Rechten Fuss neben linkem auftippen
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
 7& ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen
 8 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts

Section 4 25-32 ½ Turn left/Rock Step Back left, ½ Turn left/Step Back l, Stomp r, ¼ Turn right/Hitch r Twice, Stomp r + l

- 1 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben
 2 Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 3-4 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
 5-6 (**Gesprungen**) Rechtes Knie anheben und mit zwei sprüngen jeweils ¼ Drehung rechts herum ausführen
 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende**Brücke/Tag 1** (8 Counts)**Section 1 1-8 Heel Switches/Touches r + l, Kick Forward r 2x, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l,****Section 1 Full Turn left (½ Turn left/Step Forward r, ½ Turn left/Step Back l), Stomp r + l**

- 1 Rechte Ferse vorne auftippen
 2 Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Ferse vorne auftippen
 3-4 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss 2x nach vorne kicken
 5 (**Gesprungen**) Auf den rechten Fuss nach hinten springen, linken Fuss anheben und nach vorne kicken
 6 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
 8 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
 7 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr)
 8& Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Brücke/Tag 2 (8 Counts)**Section 1 1-8 Heel Switches/Touches Forward r + l, Kick Forward r Twice,****Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Full Turn left/Jump Out & Stomp, Jump Out & Stomp**

- 1 Rechte Ferse vorne auftippen
 2 Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Ferse vorne auftippen
 3-4 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss 2x nach vorne kicken
 5 (**Gesprungen**) Auf den rechten Fuss nach hinten springen, linken Fuss anheben und nach vorne kicken
 6 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
 7 (**Gesprungen**) Volle Drehung links herum, mit beiden Füßen gleichzeitig auseinander springen und aufstampfen (12 Uhr)
 8 (**Gesprungen**) Mit beiden Füßen gleichzeitig nach vorne springen und aufstampfen

Ende/Ending (5 Counts)**Section 1 1-5 Heel Step Diagonal Forward r + l, Step Back r, Together l, Jump Out/Stomp Forward**

- 1 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne auf die Ferse
 2 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne auf die Ferse
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen
 5 (**Gesprungen**) Mit beiden Füßen gleichzeitig auseinander springen vorne aufstampfen

Abfolge/Sequenz: Brücke/Tag 1 (5x) - Brücke/Tag 2 - A1 - A2 - B (2x) - A1 (2x) - B (2x) - A1 (4x)
 Brücke/Tag 1 (3x) - Brücke/Tag 2 - A1 (4x) - A3 (2x) - Ende/Ending