

48H Chrono

Choreographie: Virginie Barjaud (2015)

Beschreibung:	112 Count, 1 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik:	Dusty Ol' Road von Brandon Silveira, BPM: 113
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	Intro, A, B, Brücke/Tag, A, A (16), B, Brücke/Tag, B, B (40), A, B, Ende/Ending

Brücke/Tag (= Intro & Ende/Ending) (16 Counts)

Section 1 1-8 Backward Full Turning right (½ Turn right/Step Forward r, Hold, ½ Turn right/Step Back l, Hold) Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Stomp r + Stomp l

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr) - Halten
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr) - Halten
- 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Section 2 9-16 Backward Full Turning right (½ Turn right/Step Forward r, Hold, ½ Turn right/Step Back l, Hold) Jumping Rock Step Back right, Stomp r, Hold

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr) - Halten
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr) - Halten
- 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten

Part/Teil A (32 Counts)

Section 1 1-8 Jumping Rock Step Forward right, Backward 1½ Turning right (½ Turn right/Step Forward r, Hold, ½ Turn right/Step Back l, Hold, ½ Turn right/Step Forward r, Hold)

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach vorne, dabei linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr) - Halten
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr) - Halten
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr) - Halten

Section 2 9-16 Side Rock Step left, Cross r, Hold, Jump Apart/Out, Jump In r/Hook Behind l, ½ Turn left/Stomp Cross Forward l, Hold

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3-4 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Halten
- 5 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen (schulterbreit)
- 6 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung zurück in die Ausgangsposition und linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln
- 7-8 ½ Drehung links herum und linken Fuss vor rechtem aufstampfen - Halten

Section 3 17-24 Point r, Touch Behind r, Point r, Hook r, Kick Forward r, Kick Forward l, Hook l, Kick Forward l

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechte Fussspitze hinter linkem Fuss auftippen
- 3-4 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss nach vorne kicken
- 7-8 Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen - Linken Fuss nach vorne kicken

Section 4 25-32 Brush Back l/Flick l, Stomp Up l, Left Toe-Heel-Toe Swivel to left, Flick r, Stomp Side r, Hold

- 1 Linken Fuss hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden und linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 2 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
- 3-4 Linke Fussspitze nach links drehen - Linke Ferse nach links drehen
- 5-6 Linke Fussspitze nach links drehen - Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 7-8 Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen - Halten

Part/Teil B (80 Counts)**Section 1 1-8 Jumping Rock Step Forward right, ½ Turn right/Jumping Rock Step Forward right, ¼ Turn right/Kick Forward r, Kick Forward l, ¼ Turn right/Cross l, Kick Forward l, Close l, Flick r**

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach vorne und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 3 (Gesprungen) ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Sprung nach vorne, dabei den linken Fuss nach hinten anwinkeln (6 Uhr)
- 4 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss, dabei den rechten Fuss nach vorne kicken (9 Uhr)
- 5-6 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorne kicken - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuss vor rechten kreuzen (12 Uhr)
- 7 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorne kicken
- 8 (Gesprungen) Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln

Section 2 19-16 Kick Forward r Twice, Kick Forward l + r, Hook Behind l/Slap r, Kick Forward r + l, Hook Behind r/Slap l

- 1-2 Rechten Fuss 2x nach vorne kicken
- 3 Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss nach vorne kicken
- 4 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach vorne kicken
- 5 Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen (mit rechter Hand an die Ferse klatschen)
- 6 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach vorne kicken
- 7 Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss nach vorne kicken
- 8 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss hinter linkem Bein kreuzen (mit linker Hand an die Ferse klatschen)

Section 3 17-24 Kick Forward l, Flick r, Scuff Forward r, Hitch r/Scout Forward l, Stomp Forward r, Heels Swivels to right + Return, ½ Turn left/Hook Behind l & Slap r

- 1-2 (Gesprungen) Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss nach vorne kicken
- 3 (Gesprungen) Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 4 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5 (Gesprungen) Rechtes Knie anheben und auf dem linken Fuss nach vorne rutschen
- 6 Rechten Fuss vorne aufstampfen - Beide Fersen nach rechts drehen
- 7 Beide Fersen wieder zurück in die Ausgangsposition/Mitte drehen
- 8 ½ Drehung links herum und linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen (mit rechter Hand an die Ferse klatschen) (6 Uhr)

Section 4 32-40 Step Forward l, Scuff Forward r, Step Forward r, Scuff Forward l, Jump ¼ Turn left/Kick Forward l Twice, Step Forward l, Stomp Up r

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6 (Gesprungen) 2x ¼ Drehung links herum auf dem rechten Fuss gesprungen und linken Fuss nach vorne kicken (12 Uhr)
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Section 5 41-48 Kick Forward r, ½ Turn left/Hook Behind l, ½ Turn left/Kick Forward l, Flick r, Kick Forward r, Flick l, Stomp Side l, Hold

- 1 Rechten Fuss nach vorne kicken
- 2 ½ Drehung links herum, rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln (6 Uhr)
- 3 ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken (12 Uhr)
- 4 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach hinten schnellen
- 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss nach hinten schnellen
- 7-8 Linken Fuss seitlich links aufstampfen - Halten

Section 6 49-56 Rock Step Forward right, ½ Turn right/Rock Step Forward right, Jumping Rock Step Back right, Stomp Side r, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3 ½ Drehung rechts herum rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben (6 Uhr)
- 4 Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt/Sprung nach hinten, linken Fuss anheben und nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen - Halten

Section 7 57-64 Jump Out Diagonal Forward l, Hook Behind r, Jump Out Diagonal Forward r, Hook Behind l, Jump Out, ½ Turn left/Flick r, Stomp Up r, Hold

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach schräg/diagonal links vorne auseinander springen
- 2 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung zurück in die Ausgangsposition, dabei rechten Fuss hinter linkem Bein kreuzen
- 3 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach schräg/diagonal rechts vorne auseinander springen
- 4 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung zurück in die Ausgangsposition, dabei den linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen
- 5 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen
- 6 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und rechten Fuss nach hinten anwinkeln (12 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

Section 8 65-72 Hold (8x)

- 1-2...8 Halten (8 Taktschläge)

Section 9 73-80 Stomp Up Side r, Hold (7x)

- 1 Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 2-3...8 Halten (7 Taktschläge)

Wiederholung bis zum Ende

Abfolge/Sequenz: Intro, A, B, Brücke/Tag, A, A (16), B, Brücke/Tag, B, B (40), A, B, Ende/Ending

Optionen/Varianten

Part/Teil A

Section 1 1-8 Jumping Rock Step Forward right, 1½ Turn right ½ Turn right/Toe Strut Forward right, ½ Turn right/Toe Strut Back left, ½ Turn right/Toe Strut Forward right

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach vorne, dabei linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten/zurück, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken (6 Uhr)

Optionen/Varianten

Brücke/Tag

Section 1 1-4 ½ Turn right/Toe Strut Forward right, ½ Turn right/Toe Strut Back left

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Ferse absenken
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Ferse absenken

Section 2 9-12 ½ Turn right/Toe Strut Forward right, ½ Turn right/Toe Strut Back left

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Ferse absenken
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Ferse absenken

Abfolge/Sequenz: Intro, A, B, Brücke/Tag, A, A (16), B, Brücke/Tag, B, B (40), A, B, Ende/Ending