

## WWW.West

Choreographie: Rob Fowler & Shelly Guichard (Februar 2018)

**Beschreibung:** 32 Count, 2 Wall, Improver Line Dance, Smooth: Country Night Club Two Step (NCTS)  
**Musik:** **Wild West** von Runaway June, BPM: 68  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs nach 16 Taktschlägen

### 1) 1-8 Cross l-Side r-Behind l/Sweep Back r, Behind r-Side l-Cross r, Side l, Rock Step Back right, Recover l, Side r-Behind l-Side r

- 1& Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 2 Linken Fuss hinter rechten kreuzen und rechten Fuss im Kreis herum von vorne nach hinten schwingen
- 3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 6& Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 8& Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts

### 2) 9-16 Cross Rock Step left, Recover r & Cross Shuffle right, Side Rock Step left, Recover r, Cross l, ¼ Turn left/Step Back r, ¼ Turn left/Side l, Cross Rock Step right

- 1-2 Linken Fuss vor rechten kreuzen, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- & Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3&4 Rechten Fuss weit vor linken kreuzen - Linken Fuss etwas an rechten heranziehen und rechten Fuss weit vor linken kreuzen
- 5& Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 6-7 Linken Fuss vor rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (6 Uhr)
- 8 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (6 Uhr)
- 8 Rechten Fuss vor linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben

### 3) 17-24 Recover l, Side r, Cross Rock Step left, Recover r, Side Rock Step left, Recover r, Behind l/Sweep Back r, Behind r, Side l, Cross r, Run l, r + l

- 1& Gewicht zurück auf den linken Fuss - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 2& Linken Fuss vor rechten kreuzen, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3& Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 4 Linken Fuss hinter rechten kreuzen und rechten Fuss im Kreis herum von vorne nach hinten schwingen
- 5& Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 6 Rechten Fuss vor linken kreuzen nach schräg/diagonal links vorne (4:30 Uhr)
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorne rennen (links - rechts - links) (4:30 Uhr)

### 4) 25-32 Mambo Step Forward right, Step Back r, Behind l, ½ Turn right/Side r, Cross l, Full Circle right

- 1& Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss (4:30 Uhr)
- 2 Rechter Fuss langer Schritt nach hinten (4:30 Uhr)
- 3& Linken Fuss hinter rechten kreuzen - ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (6 Uhr)
- 4 Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5& ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 6& ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen (12 Uhr)
- 7& ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen (3 Uhr)
- 8 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss im Kreis herum von hinten nach vorne schwingen (6 Uhr)  
 (Hinweis: Bei den Schritten 5-8 eine volle Drehung rechts herum über 4 Taktschläge ausführen)  
 (Brücke/Tag: Nach Ende der 3. Wand, Richtung 6 Uhr, zusätzlich die Brücke einfügen)

### Wiederholung bis zum Ende

**Brücke/Tag** (Nach Ende der 3. Wand, Richtung 6 Uhr, zusätzlich die Brücke einfügen)

#### 1) 1-8 Together l, Full Circle right

- & Linken Fuss an rechten heransetzen
- 1& ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 2& ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen (12 Uhr)
- 3& ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen (3 Uhr)
- 4 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss im Kreis herum von hinten nach vorne schwingen (6 Uhr)  
 (Hinweis: Bei den Schritten 1-4 eine volle Drehung rechts herum über 4 Taktschläge ausführen)