

Stop Staring At My Eyes!

Choreographie: Raymond Sarlemijn & Niels B. Poulsen (März 2016)

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, High Beginner Line Dance, Smooth: West Coast Swing (WCS)
Musik: Boobs von The Bellamy Brothers, BPM: 112
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen

1-8 Walk Forward r + l, Locking Shuffle Forward right, Rock Step Forward l, ¼ Turn left/Chassé left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss Schritt nach vorne
 3&4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 7& ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (9 Uhr) - Rechten Fuss an linken heransetzen
 8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
 (Ende/Ending: Der Tanz endet nach '1-4' in der 14. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss)
 '5 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen' (12 Uhr)

9-16 Cross r, Step Side l, Sailor Step right, Cross l, Side r, Behind l, ¼ Turn left/Step Side r, Cross l

- 1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
 3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links und Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 5-6 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
 7& Linken Fuss hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (6 Uhr)
 8 Linken Fuss vor rechten kreuzen
 (Neustart/Restart: In der 5. Runde, Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorne beginnen)

17-24 Side, Close, Side, Close & Step Forward right + left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
 3&4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
 7&8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne

25-32 Kick-Ball-Change r-r-l, ¼ Monterey Turn right, Hand Brushes, Clap

- 1&2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt auf der Stelle
 3-4 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen (9 Uhr)
 5-6 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
 7 Arme nach unten schwingen (Hände an den Hüften nach unten streifen)
 8&8 Arme wieder nach oben schwingen (Hände an den Hüften nach oben streifen) - Klatschen

Wiederholung bis zum Ende

(Für Interpretations- und Tippfehler wird nicht gehaftet)