

Pretend

Choreographie: Ed Lawton (März 2000)

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance, Cuban: Country Cha Cha
Musik: **Man, I Feel Like A Woman** von Shania Twain, BPM: 120
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Side r, Close l, Chassé right, Cross Rock Step left, Chassé l with ¼ Turn left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3&4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach rechts
- 5-6 Linken Fuss vor rechten kreuzen, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7& Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen,
- 8 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr)

9-16 Full Turn left, Shuffle Forward right, Rock Step Forward left, Coaster Step left

- 1 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr)
- 2 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr)
- 3&4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss kleinen Schritt nach vorne

17-24 Rock Step Forward right, Shuffle in Place r ½ Turning left, Rock Step Forward left, Coaster Step left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3& ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen,
- 4 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (9 Uhr)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss kleinen Schritt nach vorne

25-32 Heel r-Ball r-Cross l, Side Rock Step right, Behind r-Side l-Cross r, Point l, Cross l

- 1&2 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vor rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5&6 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links und rechten Fuss vor linken kreuzen
- 7-8 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss vor rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende