

## Jerusalemema

Choreographie: Colin Ghys & Alison Johnstone (Juli 2020)

**Beschreibung:** 64 Count, 2 Wall, Intermediate Nuline Dance  
**Musik:** **Jerusalemema** von Master KG (Feat. Nomcebo Zikode), BPM: 124  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### 1) 1-8 Stomp Diagonal Forward l, Heel Bounces l 3x, Close l, Stomp Diagonal Forward r, Heel Bounces r 3x, Close r

1-2-3-4 Linken Fuss schräg/diagonal links vorne aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linke Ferse 3x heben und senken  
 & Linken Fuss an rechten heransetzen  
 5-6-7-8 Rechten Fuss schräg/diagonal rechts vorne aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechte Ferse 3x heben und senken  
 & Rechten Fuss an linken heransetzen

### 2) 9-16 Heel Switches/Touches Forward l, r, l + r & ¼ Turn left/Cross l, Side r, Cross l, Side r

1& Linke Ferse vorne auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen  
 2& Rechte Ferse vorne auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen  
 3& Linke Ferse vorne auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen  
 4& Rechte Ferse vorne auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen  
 5-6 ¼ Drehung links herum und linken Fuss über rechten kreuzen (9 Uhr) - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts  
 7-8 Linken Fuss über rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts

### 3) 17-24 ⅛ Turn left/Point l, Walk Forward l, r + l, ⅛ Turn right/Touch Forward r, Walk Back r, l + r

1 ⅛ Drehung links herum und linke Fussspitze seitlich links auftippen (7:30 Uhr)  
 2-3-4 3 Schritte nach vorne (links - rechts - links)  
 5 ⅛ Drehung rechts herum und rechte Fussspitze vorne auftippen (9 Uhr)  
 6-7-8 3 Schritte nach hinten (rechts - links - rechts)

### 4) 25-32 Side l, Hold & Side l, Touch r/Clap, Side r, Close l, Side r, Touch l/Clap

1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Halten  
 & Rechten Fuss an linken heransetzen  
 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem auftippen/klatschen  
 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen  
 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen/klatschen  
 (Option/Variante für '5-8': Mit den Schultern wackeln [Shoulder Shimmies] oder Brust vor und zurück [Chest Pops])

### 5) 33-40 Step Forward l + r, Pivot ½ Turn left, Step Forward r + l, Pivot ½ Turn right, Step Forward l-Out r-Out l

1 Linker Fuss Schritt nach vorne  
 2-3 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)  
 4 Rechter Fuss Schritt nach vorne  
 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
 7 Linker Fuss Schritt nach vorne  
 8& Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne und linker Fuss kleinen Schritt seitwärts nach links

### 6) 41-48 Cross r, Side l, Behind r, ¼ Turn left/Step Forward l, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Step Forward r, Pivot ½ Turn left

1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links  
 3-4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)  
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

### 7) 49-56 Run Forward r, l + r, Rock Step Forward left, Run Back l, r + l, Rock Step Back right

1&2 3 kleine Schritte nach vorne (rechts - links - rechts)  
 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
 5&6 3 kleine Schritte nach hinten (links - rechts - links)  
 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

### 8) 57-64 Side r, Hold & Side r, Touch l, Rolling Vine left with Cross r

1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Halten  
 &3-4 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen  
 5-6 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten  
 7-8 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (6 Uhr) - Rechten Fuss über linken kreuzen

### Wiederholung bis zum Ende