

Hardy

Choreographie: Darren Bailey (Dezember 2019)

Beschreibung: 80 Count, 2 Wall, Intermediate/Advanced Line Dance

Musik: **All She Left Was Me** von Hardy, BPM: 116

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

1) 1-8 Dorothy Steps right + left, Side r, Behind l-Side r-Crossing Shuffle left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
 & Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne
 3-4 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
 & Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne
 5-6& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen und rechter Fuss Schritt nach rechts
 7&8 Linken Fuss weit über rechten kreuzen - Rechter Fuss kleinen Schritt nach rechts und linken Fuss weit über rechten kreuzen

2) 9-16 Point r & Point l & Heel Touch Forward r & Touch l-¼ Turn left/Together l-Touch r & Heel Touch Forward l & Toe Touch Forward r-Heels Swivel to right/Return

- 1& Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
 2& Linke Fussspitze seitlich links auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
 3& Rechte Ferse vorne auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
 4& Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auftippen, ¼ Drehung links herum und linken Fuss an rechten heransetzen (9 Uhr)
 5& Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
 6& Linke Ferse vorne auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
 7&8 Rechte Fussspitze vorne auftippen - Beide Fersen nach rechts und wieder zurück in die Mitte drehen

3) 17-24 Walk Back r + l, Coaster Step right, Shuffle Forward left + right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linker Fuss Schritt nach hinten
 3&4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss kleinen Schritt nach vorne
 5& Linken Fuss im Kreis nach vorne schwingen und linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss an linken heransetzen
 6 Linker Fuss Schritt nach vorne
 7& Rechten Fuss im Kreis nach vorne schwingen und rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen
 8 Rechter Fuss Schritt nach vorne

4) 25-32 Cross l, ¼ Turn left/Step Back r, Chassé left Turning ¼ left, Out r, Out l, In r, In l

- 1 Linken Fuss im Kreis nach vorne schwingen und vor rechten kreuzen
 2 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (6 Uhr)
 3& Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen,
 4 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linker Fuss kleinen Schritt seitwärts nach links
 7-8 Rechter Fuss Schritt zurück in die Ausgangsposition - Linken Fuss an rechten heransetzen
 (**Brücke/Tag mit Neustart:** In der 3. Runde, Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, die Brücke einfügen und von vorne beginnen)

5) 33-40 Rock Step Forward right & Rock Step Forward left, Mashed Potatoes l + r, Coaster Step left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 & Rechten Fuss an linken heransetzen
 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 &5 Linken Fuss anheben (beide Fersen nach aussen drehen) und linker Fuss Schritt nach hinten (beide Fersen nach innen drehen)
 & Rechten Fuss anheben (beide Fersen nach aussen drehen)
 6 Rechter Fuss Schritt nach hinten (beide Fersen nach innen drehen)
 7&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss kleinen Schritt nach vorne

6) 41-48 Walk Forward r + l, Shuffle Forward right, Step Forward l, Pivot ½ Turn right, ¼ Turn right/Long Step Side l, Touch r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss Schritt nach vorne
 3&4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 7 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss grossen Schritt seitwärts nach links (12 Uhr)
 8 Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen

7) 49-56 Point/Hip Bump, Close r + l, Touch Forward/Hip Bump r, Close r, ½ Turn left/Touch Forward/Hip Bump l, Close l

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen/rechte Hüfte nach rechts schwingen - Rechten Fuss an linken heransetzen
 3-4 Linke Fussspitze seitlich links auftippen/linke Hüfte nach links schwingen - Linken Fuss an rechten heransetzen
 5-6 Rechte Fussspitze vorne auftippen/rechte Hüfte nach rechts schwingen - Rechten Fuss an linken heransetzen
 7 ½ Drehung links herum und linke Fussspitze vorne auftippen/linke Hüfte nach links schwingen (6 Uhr)
 8 Linken Fuss an rechten heransetzen

8) 57-64 Walk Forward r + l-Step Forward r-Cross l, Step Forward r, Step Forward l, Pivot ¼ Turn right, Crossing Shuffle left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss Schritt nach vorne
&3 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Etwas nach links drehen/linken Fuss vor rechten kreuzen
4 Wieder nach vorne drehen/rechter Fuss Schritt nach vorne
5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
7& Linken Fuss weit über rechten kreuzen - Rechter Fuss kleinen Schritt seitwärts nach rechts
8 Linken Fuss weit über rechten kreuzen

9) 65-72 Side Rock Step right, Behind r-¼ Turn left/Step Forward l-Step Forward r, Rock Step Forward left, Coaster Step left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
3& Rechten Fuss hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
4 Rechter Fuss Schritt nach vorne
5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
7&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss kleinen Schritt nach vorne

10) 73-80 Vaudeville right + left, Touch r-Step back r-Step Forward l, Full Turn left

- 1& Rechten Fuss vor linken kreuzen und linker Fuss kleinen Schritt seitwärts nach links
2& Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
3& Linken Fuss vor rechten kreuzen und rechter Fuss kleinen Schritt seitwärts nach rechts
4& Linke Ferse schräg/diagonal links vorne auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
5&6 Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen - Rechter Fuss Schritt nach hinten und linker Fuss Schritt nach vorne
7-8 Volle Umdrehung links herum auf dem linken Ballen

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag (In der 3. Runde, Richtung 3 Uhr, nach Count 32 abbrechen, zusätzlich die Brücke einfügen und von vorne beginnen)

1) 1-4 ¾ Walk Around Turn left

- 1-2-3-4 4 Schritte nach vorne auf einem ¾ Kreis links herum (rechts - links - rechts - links) (6 Uhr)