

Cowboy Charleston (Charleston Touch, Charleston Cowboy)

Choreographie: Unbekannt

Beschreibung:	16 count, 4 wall beginner line dance, Lilt: East Coast Swing (ECS), Charleston
Musik:	Dolores von The Mavericks, BPM: 178 (This Thing Called) Wantin' And Havin' It All von Sawyer Brown, BPM: 221 Sold von John Michael Montgomery, BPM: 120 In The Mode (Club Mix) von Asleep At The Wheel, BPM:
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Charleston Steps 2x

- 1 Rechten Fuss im Halbkreis nach vorne schwingen und Fussspitze vorne auftippen
- 2 Rechten Fuss im Halbkreis wieder nach hinten schwingen und etwas hinter linkem Fuss aufsetzen
- 3 Linken Fuss im Halbkreis nach hinten schwingen und Fussspitze hinten auftippen
- 4 Linken Fuss im Halbkreis wieder nach vorn schwingen und etwas vor rechtem Fuss aufsetzen
- 5 Rechten Fuss im Halbkreis nach vorne schwingen und Fussspitze vorne auftippen
- 6 Rechten Fuss im Halbkreis wieder nach hinten schwingen und etwas hinter linkem Fuss aufsetzen
- 7 Linken Fuss im Halbkreis nach hinten schwingen und Fussspitze hinten auftippen
- 8 Linken Fuss im Halbkreis wieder nach vorn schwingen und etwas vor rechtem Fuss aufsetzen

9-16 Toe Point/Taps Side right 2x, Behind-Side-Cross, Toe Point/Taps Side left 2x, Behind-Side-1/4 Turn right

- 1-2 Rechte Fussspitze 2x rechts auftippen
- 3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links und rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5-6 Linke Fussspitze 2x links auftippen
- 7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Optionen

1-8 Charleston Steps - Straight Style

- 1-2 Rechte Fussspitze vorne auftippen - Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 3-4 Linke Fussspitze hinten auftippen - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 5-6 Rechte Fussspitze vorne auftippen - Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 7-8 Linke Fussspitze hinten auftippen - Linker Fuss Schritt nach hinten

11&12 Sailor Step right

- 3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links und rechter Fuss Schritt nach rechts

15&16 Syncopated Vine left ¼ Turn right / Modified Sailor Step left ¼ Turn right

- 7&8 Linken Fuss hinter rechtem kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss an rechten heransetzen
oder
- 7&8 Linken Fuss hinter rechtem kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, ¼ Drehung rechts herum und linken Fuss an rechten heransetzen

(Für Interpretations- und Tippfehler wird nicht gehaftet)