

American Kids

Choreographie: Randy Pelletier

Beschreibung: 32 count, 4 wall, high beginner line dance, Smooth: Two Step

Musik: **American Kids** von Kenny Chesney, BPM: 170

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Heel, Close right + left, Walk Forward right + left, Touch 2x

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4 Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss Schritt nach vorne
- 7-8 Rechten Fuss 2x neben linkem auftippen

9-16 Monterey ¼ Turn right, Jazz Box right

- 1-2 Rechte Fussspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fussspitze links auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuss über/vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linker Fuss kleinen Schritt nach vorne
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorne beginnen)

17-24 Side, Touch, Point, Touch, Side, Behind, ¼ Turn left/Step Forward, Brush right

- 1-2 Rechter Fuss gleitenden Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen
- 3-4 Linke Fussspitze links auftippen - Linken Fuss neben rechtem auftippen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr) - Rechten Fuss nach vorne schwingen

25-32 Step Forward right, Clap, Pivot ½ Turn left, Clap, Step Forward right, Clap, Pivot ¼ Turn left, Clap

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Klatschen
- 3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) - Klatschen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Klatschen
- 7-8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr) - Klatschen

Wiederholung bis zum Ende