

Achy Breaky Heart

Choreographie: Melanie Greenwood (1992)

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance, Lilt: East Coast Swing (ECS)

Musik: **Achy Breaky Heart** von Billy Ray Cyrus, BPM: 122

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Grapevine right with Hold (Side r, Behind l, Side r, Hold), Hip Bumps 3x, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Halten
- 5-6-7 Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen
- 8 Halten

2) 9-16 Star Toe Touches right with Spin $\frac{3}{4}$ Turn left (Touch Back r, Point Side r, Touch Forward r, Touch Cross r, $\frac{3}{4}$ Turn left/Step Back r), Walk Back l + r, $\frac{1}{4}$ Turn left/Hitch Knee l, Together l

- 1-2 Rechte Fussspitze hinten auftippen - Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen
- 3 Rechte Fussspitze vor linken Fuss gekreuzt auftippen
- 4 $\frac{3}{4}$ Drehung links herum und rechter Fuss kleinen Schritt nach hinten (3 Uhr)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, dabei linkes Knie anheben (12 Uhr) - Linken Fuss an rechten heransetzen

3) 17-24 Walk Back r, l + r, Stomp Up l, Side l/Hip Bumps 3x, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links und Hüften nach links schwingen
- 6-7 Hüfte nach rechts und wieder nach links schwingen
- 8 Halten

4) 25-32 $\frac{1}{4}$ Turn right/Step Forward r, Stomp Up l, $\frac{1}{2}$ Turn left/Side l, Stomp Up r, Grapevine right with Stomp l/Clap

- 1 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 2 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (9 Uhr)
- 4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen und klatschen

Wiederholung bis zum Ende

Optionen/Varianten

1) 1-4 Rolling Vine right, Hold ($\frac{1}{4}$ Turn right/Step Forward r, $\frac{1}{2}$ Turn right/Step Back l, $\frac{1}{4}$ Turn right/Side r, Hold)

- 1 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 2 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (9 Uhr)
- 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (12 Uhr) - Halten

3) 17-20 Three Step Back right Full Turning right with Touch l/Clap ($\frac{1}{4}$ Turn right/Side r, $\frac{1}{2}$ Turn right/Side l, $\frac{1}{4}$ Turn right/Step Back r, Touch l/Clap)

- 1 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 2 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 3 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 4 Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auftippen und klatschen

4) 29-31 Rolling Vine right with Stomp l/Clap

- 5 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 6 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
- 7 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 8 Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auftippen oder Linken Fuss neben rechtem aufstampfen und klatschen