

A Country High

Choreographie: Norman Gifford (März 2016)

Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Low Intermediate Line Dance, Lilt: East Coast Swing (ECS)

Musik: **High On A Country Song** von Sam Riggs, BPM: 124

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Step Forward l, Kick Forward r, Coaster Step right, Step Forward l, Pivot ½ Turn right, Shuffle Forward left

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne kicken
 3&4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss kleinen Schritt nach vorne
 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 7&8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne

9-16 Kick Forward r, Kick Side r, Shuffle in Place right + left

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss seitlich nach rechts kicken
 3&4 Cha Cha auf der Stelle (rechts - links - rechts)
 5-6 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss seitlich nach links kicken
 7&8 Cha Cha auf der Stelle (links - rechts - links)

17-24 Modified Heel Jack right & left (Side r, Behind l-Side r-Heel Touch Diagonal Forward l & Cross r + Side l, Behind r-Side l-Heel Touch Diagonal Forward r & Cross l)

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
 &3 Rechter Fuss kleinen Schritt seitwärts nach rechts und linke Ferse schräg/diagonal links vorne auftippen
 &4 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen
 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
 &7 Linker Fuss kleinen Schritt seitwärts nach links und rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen
 &8 Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vor rechten kreuzen

25-32 Side r, ½ Turn left/Side l, Cross Shuffle right, Side Rock Step left, Behind l-Side r-Cross l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (12 Uhr)
 3&4 Rechten Fuss weit vor linken kreuzen - Linken Fuss etwas an rechten heranziehen und rechten Fuss weit vor linken kreuzen
 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts und linken Fuss vor rechten kreuzen

33-40 Side Rock Step right, Cross Shuffle right + Side Rock Step left, Cross Shuffle left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 3&4 Rechten Fuss weit vor linken kreuzen - Linken Fuss etwas an rechten heranziehen und rechten Fuss weit vor linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 7&8 Linken Fuss weit vor rechten kreuzen - Rechten Fuss etwas an linken heranziehen und linken Fuss weit vor rechten kreuzen

41-48 Point r & Point l & Point r, Clap, Clap & Heel Switches/Touches Forward l, r + l, Clap, Clap

- 1& Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
 2& Linke Fussspitze seitlich links auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
 3&4 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - 2x klatschen
 & Rechten Fuss an linken heransetzen
 5& Linke Ferse vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
 6& Rechte Ferse vorne auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
 7&8 Linke Ferse vorne auftippen - 2x klatschen

49-56 Step Forward l, Brush Forward r, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Shuffle Forward right, Kick l-Ball l-Change r

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ballen am Boden schleifen lassen
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 5&6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
 7&8 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt auf der Stelle

57-64 Cross Rock Step left, Shuffle in Place left + Cross Rock Step right, Shuffle in Place right

- 1-2 Linken Fuss vor rechten kreuzen, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 3&4 Cha Cha auf der Stelle (links - rechts - links)
 5-6 Rechten Fuss vor linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 7&8 Cha Cha auf der Stelle (rechts - links - rechts)

Wiederholung bis zum Ende